

محمود، فاروق، فرزانه
اور انیسکٹر جھشیہ
بمیریو

ہمشکل سازش



اشتقاق احمد

اٹلانٹس پبلکیشنز صحت مند، اصلاحی اور دلچسپ کہانیوں اور ناولوں کی کم قیمت اشاعت کے ذریعے ہر عمر کے لوگوں میں مطالعے اور کتب بینی کے فروغ کیلئے کوشاں ہے۔

ہمشکل سازش

716

قاروق احمد

29 روپے

ناول

نمبر

پبلشر

قیمت

جملہ حقوق محفوظ ہیں

اٹلانٹس پبلکیشنز کی جنگلی تحریری اجازت کے بغیر اس کتاب کے کسی حصے کی نقل، کسی قسم کی ذخیرہ کاری جہاں سے اسے دوبارہ حاصل کیا جاسکتا ہو یا کسی بھی شکل میں اور کسی بھی ذریعے سے ترسیل نہیں کی جاسکتی۔ یہ کتاب اس شرط کے تحت فروخت کی گئی ہے کہ اس کو بغیر تاثر کی جنگلی اجازت کے، طور تجارت یا بصورت دیگر مستعار دوبارہ فروخت نہیں کیا جائے گا۔

احادیث شریف

حضرت عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

چار خصلتیں جس شخص میں ہوں گی، وہ پکا منافق ہوگا اور جس شخص کے اندر ان میں سے کوئی ایک خصلت ہوگی تو اس کے اندر نفاق کی ایک خصلت ہوگی، یہاں تک کہ اس کو ترک کر دے، وہ چار خصلتیں یہ ہیں۔

1- جب اس کے پاس کوئی امانت رکھی جائے تو وہ خیانت کرے۔

2- جب گفتگو کرے تو جھوٹ بولے۔

3- جب وعدہ کرے تو پورا نہ کرے۔

4- جب کسی سے اس کا جھگڑا ہو جائے تو گالی پراتر آئے۔ [بخاری، مسلم]

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”ہر نبی کسی خاص قوم کی طرف مبعوث ہوتا تھا، میں سب انسانوں کی طرف نبی بنا کر بھیجا گیا۔“

مہمان رے مہمان

دروازے کی گھنٹی بجتے ہی تینوں نے چونک کر ایک دوسرے کی طرف

دیکھا:

”کیا خیال ہے؟“ محمود نے سرسراہٹے انداز میں کہا۔

”دروازے پر کوئی دشمن ہے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”نہیں دوست ہے۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

اب دونوں نے محمود کی طرف دیکھا، اس نے اپنا خیال

ظاہر نہیں کیا تھا۔

”تم کیوں چپ ہو، اپنے خیال کو سُلا تو نہیں دیا۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”میں دوسری گھنٹی کا انتظار کر رہا ہوں۔“ وہ مسکرایا۔

”اور اگر اس نے دوسری گھنٹی نہ بجائی۔“ باورچی خانے سے بیگم جمشید کی

جھلائی ہوئی آواز آئی۔

تینوں مسکرا دیے، اسی وقت دوسری بار گھنٹی بجی۔

”لیجئے! بچ گئی گھنٹی۔“ فرزانہ کے لہجے میں طنز تھا۔

”میں بھی رائے دینے کے لیے پر تول چکا ہوں۔“ محمود مسکرایا۔

دو باتیں

اسلام علیکم

لیجئے جناب! اس بار **ہمشکل سازش** کے مہمان حاضر ہیں۔ آپ ان کی خوب آؤ بھگت کریں، خوب میزبانی کریں، اچھے میزبان بن کر دکھائیں، لیکن ذرا ہوشیار رہ کر میزبانی کریں، کہیں آپ بھی اپنے محبوب کرداروں کی طرح اس سازش کی لپیٹ میں نہ آ جائیں۔ یوں تو سازش کی لپیٹ بھی کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔

اعلانِ شہر کی طرف سے یہ تیسرا ناول ہے۔ نئے ناول کے ساتھ آپ کو پرانے ناول بھی پڑھنے کو مل رہے ہیں۔ گویا چڑی اور کٹی کٹی، بلکہ یہ کہنا چاہئے، پانچوں گلی میں سرگزشتی میں، کہنے کی کیا بات ہے وہ تو آپ کچھ بھی کہہ سکتے ہیں، بس لوگ تو ہر وقت کچھ نہ کچھ کہنے کے لئے ادھار کھائے بیٹھے ہوتے ہیں، برتولتے رہتے ہیں۔

بات کیا ہو رہی تھی نقل گئی کدھر، جیسے ان باتوں کے خلاف بھی کوئی جاسوسی چکر چل گیا ہو۔ پھر وہ کون جائے گا.... آپ ہی رہ جائیں گے گویا پھر آپ ہوں گے اور جاسوسی چکر ہوں گے، آپ انہیں ہاتھوں ہاتھ لیں گے.... جیسے یہ ان مہمانوں کو ہاتھوں ہاتھ لینے پر مجبور ہیں، آپ بھی کیا سادہ ہیں پتا ہے یہ سازش کے مہمان ہیں، پھر بھی پڑھنے پر تلے بیٹھے ہیں۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ ہمشکلوں کی سازش تک پہلے آپ پہنچتے ہیں، یا انسپکٹر جمشید اور ان کے بچے، آپ اپنی کوشش شروع کریں، قتل کے گھوڑے تیزی سے دوڑائیں، لیسانہ ہوائسپکٹر جمشید آپ سے آگے نکل جائیں اور مجرم تک ان کے ہاتھ پہنچ جائیں۔ اور آپ اپنا سامنہ لے کر رہ جائیں اور کہہ انہیں، دھت تیرے کی، یہ تو کچھ بھی نہ ہوا ہم تو بس یونہی سرچک کر رہ گئے اور یہ لوگ مجرم تک پہنچ گئے، کیا کیا جائے، ان کا ضمیر اروز کا کام.... آپ نے شاید سبکی بار سراغ رسانی کی ٹھانی تھی، خیر کوئی بات نہیں، تجربات کرتے رہیں اور اگر کہیں آپ لوگ انسپکٹر جمشید وغیرہ سے پہلے مجرم تک پہنچ گئے تب یہ آپ کی شاندار کامیابی ہوگی، آپ کی اس کامیابی پر انسپکٹر جمشید کو بھی حیرت ہوگی اور وہ آپ کو شاباش دیتے نظر آئیں گے۔

اس اعتبار سے اس بار کی دو باتیں آپ کو سراغ رسانی کی دعوت دے رہی ہیں مجرم تک انسپکٹر جمشید وغیرہ سے پہلے پہنچنے کی دعوت دے رہی ہیں۔ آپ خوش دلی سے یہ دعوت قبول کریں بلکہ اس دعوت میں اور لوگوں کو بھی شریک کریں، تاکہ زیادہ سے زیادہ ثواب آپ کے حصے میں آئے۔ ہاں تو پھر ہو جائیں دو دو ہاتھ.... اور رویش کی صدا کیا ہے۔

اشتیاق احمد

بازار لوہاراں، جمنگ صدر

”حد ہوگئی، پر تک قول لیے۔“ فاروق نے جل کر کہا۔

”وہ بے چارہ باہر سوکھ رہا ہے۔“ بیگم جمشید کا لہجہ سخت ہو گیا۔

”میرا خیال ہے، باہر دوست نما دشمن موجود ہے۔“ آخر محمود نے اپنا خیال

ظاہر کر دیا۔ پھر اٹھاتا کہ دروازہ کھول دے۔

”دوست نما دشمن یا دشمن نما دوست۔“ فرزانہ نے پوچھا۔

”میرا خیال ہے دشمن نما دوست، اور اب بس، ورنہ وہ تیسری۔“

محمود کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔ گھنٹی واقعی تیسری بار بج اٹھی

تھی۔ اس نے دو لمبے ڈگ بھرے اور دروازے پر پہنچ گیا۔ پھر دروازہ کھولے بغیر

بولاً:

”کون صاحب ہیں۔“

”تو اد جلیبی۔“

”واہ! کتنا میٹھا نام ہے۔“ محمود نے ہنسا کر بھرا۔

”آپ غلط سمجھے، لیکن اس میں آپ کا کوئی قصور نہیں۔“ باہر سے آواز

آئی۔

”میں کیا غلط سمجھا، اور کس بات میں میرا قصور نہیں، جلدی بتائیے، تاکہ

میں دروازہ کھول دوں۔“

”گویا آپ اس کے بغیر دروازہ نہیں کھولیں گے۔“

”خیر ایسی بھی بات نہیں، لیکن بہتر ہے، آپ بتادیں۔“

”یہ لفظ جلیبی نہیں، جلیبی ہے، لام کے نیچے زیر لگا کر پڑھیں۔“

”اس میں تو دیر لگ جائے گی، لہذا میں اس کے بغیر ہی دروازہ کھول

دیتا ہوں۔“ محمود نے گھبرا کر کہا۔

”کس میں دیر لگ جائے گی۔“

”زیر لگانے میں۔“

”حد ہوگئی۔ حد ہوگئی۔“ دو طرف سے آواز آئی۔ باہر سے اور باورچی

خانے سے۔ دونوں ایک ساتھ بول پڑے تھے۔

”یہ تو لگتا ہے، واقعی حد ہوگئی ہے، اس لیے اب میں مجبور ہوں، دروازہ

کھول رہا ہوں، اگرچہ ہم ابھی تک کچھ بھی، میرا مطلب ہے، خاک بھی اندازہ نہیں

لگا سکے۔“

یہ کہ کر محمود نے دروازہ کھول دیا۔ باہر کھڑے شخص نے برا سامنے

بنایا۔

”میرا خیال ہے، آپ لوگ اچھے میزبان نہیں ہیں۔“

”ابھی تک آپ کے بارے میں، ہم یہ فیصلہ نہیں کر پائے کہ آپ مہمان

ہیں۔“

”میں اسپیکر جمشید کا دوست ہوں۔“ اس نے بھٹا کر کہا۔

”اوہ! تب تو ہم معافی چاہتے ہیں، میں ڈرائنگ روم کا دروازہ

کھولتا ہوں۔“

”یہ تو آپ کا مجھ پر بہت بڑا احسان ہوگا۔“ اس نے جل بھن کر کہا۔

محمود نے کوئی جواب نہ دیا، گھوم کر ڈرائنگ روم میں آیا اور بیرونی دروازہ

کھول دیا۔ مہمان کو اندر بٹھایا ہی تھا کہ فاروق اور فرزانہ بھی وہاں آ گئے۔ بیرونی

دروازہ بند کر دیا گیا۔

”پہلے تو ہم آپ سے معافی چاہتے ہیں۔“

”اور بعد میں کیا چاہیں گے۔“ اس نے پوچھا۔

تینوں چکرا گئے۔ پھر فرزانہ نے کہا۔

”لبا جان نے کبھی آپ کا ذکر نہیں کیا۔“

”نہ جانے ان کے کتنے ایسے دوست ہیں جن کا انھوں نے آپ سے ذکر

نہیں کیا ہوگا۔ کیا یہ بات درست نہیں؟“

”بالکل ٹھیک! اس میں شک نہیں۔“

”جب وہ آئیں گے تو میری بات کی تصدیق ہو جائے گی۔“ فواد نے

کہا۔

”جی بس وہ آنے ہی والے ہیں، آپ یہ بتائیں، کیا لینا پسند کریں گے۔“

”ابھی میرے کھانے کا وقت نہیں ہوا۔ رات تو بجے سے پہلے کھانا نہیں

کھاتا۔“

”چائے تو پییں گے نا۔“

”نہیں! میں چائے اور بوتل وغیرہ سے پرہیز کرتا ہوں۔“

”کوئی ہلکی پھلکی چیز لے آتے ہیں۔“

”کیا کہا... پھلکی... ہاں ان کا میں شوقین ہوں۔“ اس نے چونک کر

کہا۔

”جی... کیا کہا، کس کے شوقین ہیں آپ؟“ تینوں چونک اٹھے۔

”پھلکیوں کا... وہ نہیں ہوتیں... جوئسن سے بنتی ہیں اور املی کی چٹنی

میں ڈبوی جاتی ہیں۔“

”میں سمجھ گیا، لیکن یہ چیز تو تیار کرنا پڑے گی۔“

”میں تو نام سن کر چونکا تھا...“

عین اس لمحے دروازے کی گھنٹی بجی۔ وہ مسکرا دیے۔

”لیجیے! بابا جان آگئے، میں دروازہ کھولتا ہوں۔“ یہ کہہ کر محمود اٹھ کھڑا ہوا اور

بیرونی دروازے پر آیا۔ گھنٹی بجانے کا انداز اگرچہ ان کے والد کا ہی تھا، لیکن پھر بھی

محمود نے پوچھا۔

”السلام علیکم بابا جان! کیا یہ آپ ہی ہیں۔“

”ہاں محمود دروازہ کھولو۔“

ان کی آواز سن کر اس نے دروازہ کھول دیا۔ پھر وہ بہت زور سے

اچھلا۔ اس کی آنکھیں مارے حیرت کے پھیل گئیں۔

”کیا بات ہے بھئی۔“ محمود کو اس بری طرح اچھلتے دیکھ کر انسپکٹر جمشید گھبرا

گئے۔

”جی... وہ... وہ جی۔“ وہ ہکا کر رہ گیا۔

”ہاں کہو، کیا کہنا چاہتے ہو۔“

”آپ... آپ ڈرائنگ روم میں چلیں۔“ محمود نے جلدی سے کہا۔

”وہ تو ظاہر ہے، ڈرائنگ روم میں ہی جاؤں گا، میرے ساتھ مہمان جو

ہیں۔“

”بالکل... بالکل۔“ محمود گڑبڑا کر بولا۔

”تمہیں ہوا کیا؟“

”جی... جی کچھ نہیں... چلیں آپ۔“

”اوہو، پہلے دروازہ تو کھولو۔“

”وہ... وہ پہلے ہی کھلا ہے۔“

”تمہارا مطلب ہے... وہاں ایک عدد مہمان پہلے سے موجود ہیں۔“

”جی بالکل۔“ محمود فوراً بولا۔

”آئیے فواد جلیبی صاحب۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

ایک بار پھر محمود بری طرح اچھلا۔ انسپکٹر جمشید گھبرا گئے۔

”کیا ہو گیا ہے۔“ انھوں نے برا سامنہ بنایا۔

محمود نے کچھ نہ کہا، اندر کی طرف دوڑ لگا دی۔ انسپکٹر جمشید اپنے

ساتھ موجود مہمان کو لیے بیرونی دروازے سے ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے۔

اس بار اچھلنے کی باری باقی سب کی تھی، اس لیے کہ محمود دو بار پہلے ہی اچھل چکا

تھا۔

ایک اور

ادھر دونوں مہمان بھی اچھلے۔ انسپکٹر جمشید تک حیرت زدہ رہ گئے۔

دونوں مہمان بالکل ایک شکل صورت کے تھے، البتہ ان کا لباس مختلف تھا۔

”کیا مطلب؟“ سب ایک ساتھ بولے۔

”مطلب کیا! بس ہو گیا شروع۔“ فاروق نے برا سامنہ بنایا۔

”کیا ہو گیا شروع، معمول میں باتیں نہ کرو، یہاں پہلے ہی معے بکھرے

پڑے ہیں۔“

”کہاں۔“ فاروق بولا۔ پھر اس نے ان دونوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مہمان صاحبان، مہربانی فرما کر آپ خود ہی بتادیں، آپ میں سے اصلی

کون ہے، نقلی کون، ورنہ یہ معلوم کرنے کے لیے ہمیں پاؤں بیلنا پڑیں گے اور ہم اپنی

زندگیوں میں پہلے ہی اتنے پاؤں بیل چکے ہیں کہ کیا....“ وہ کہتے کہتے رک گیا، کیونکہ

انسپکٹر جمشید اسے گھور رہے تھے۔

”کک... کیا میں کچھ غلط کہہ گیا۔“ فاروق گڑبڑا کر بولا۔

”یہ کوئی نئی بات نہیں۔“

”میرے ساتھ جو صاحب آئے ہیں، ان کا نام فواد جلیبی ہے، پہلے سے

یہاں جو صاحب بیٹھے ہیں۔ ان کا نام کیا ہے۔“
”فواد جلیبی۔“ محمود نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”اوہ ہوا اچھا... پھر تو معاملہ دلچسپ ہے اور یہ ہمارے خلاف کوئی سازش ہے، کیوں نہ ہم اس دلچسپ سازش کے موقع پر اپنے دونوں ساتھیوں کو بھی بلا لیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”نیکی اور پوچھ پوچھ۔“ فاروق کے منہ سے نکلا۔

”اچھی بات ہے۔“

پھر انھوں نے انہیں فون کیا۔ فارغ ہو کر ان کی طرف مڑے۔

”مجھے آپ میں سے ایک کی طرف سے بیرون ملک سے فون ملا تھا، یہ کہ میں چند دن کے لیے مہمان بننا چاہتا ہوں، کچھ ضروری کام ہیں، اب چونکہ فواد جلیبی نے اپنے ملک میں میری بہت مدد کی تھی، اس لیے میں نے فوراً کہہ دیا کہ ضرور تشریف لائیں۔ ان کا پھر فون ملا کہ یہ آج شام پہنچ رہے ہیں، یہ بات طے نہیں ہوئی تھی کہ یہ کہاں پہنچیں گے، گھر یا دفتر، یا پھر مجھے انھیں لینے کے لیے ایئر پورٹ پر جانا ہوگا، ایسی بات نہیں ہوئی، نہ انھوں نے فلائٹ کا نمبر اور وقت بتایا تھا کہ میں خود سے ایئر پورٹ پر پہنچ جاتا، بس انھوں نے کہا تھا کہ میں خود ہی پہنچ جاؤں گا... سو یہ میرے دفتر پہنچ گئے اور میں انھیں یہاں لے آیا۔ مہربانی فرما کر اب آپ لوگ اپنے بارے میں بتائیں۔“

”میں آپ کا وہی دوست ہوں جس نے برٹائن میں آپ کی بہت مدد کی تھی اور آپ نے خود مجھے دعوت دی تھی کہ جب وطن آنا ہو تو میں آپ کے ہاں قیام کروں، آپ کو خوشی ہوگی۔“

”میں نے بالکل یہ بات کہی تھی۔“

”اور آپ نے یہ بھی کہا تھا کہ یہاں کوئی بھی کام ہو، آپ مجھے فون کر دیا کریں۔“ دوسرا بول اٹھا۔

”اوہ ہاں! بالکل! میں نے یہ بات بھی کہی تھی۔“ انسپکٹر جمشید نے چونک کر کہا

”بس ہو گیا ثابت! ہمارے خلاف چکر شروع ہو چکا ہے۔“ فاروق نے گویا اعلان کیا۔

”چپ رہو، اب جان بات کر رہے ہیں۔“ محمود نے اسے گھورا۔

”جب میں اتنی بات بتا رہا ہوں تو پھر میں فواد جلیبی ہوں۔“ گھر والا بولا۔
”یوں میں اور بہت سی باتیں بتا سکتا ہوں مثلاً انسپکٹر صاحب! آپ کو برٹائن ہوٹل میں کسی نے زہر دینے کی کوشش کی تھی۔“

”کیا!!! وہ ایک ساتھ چلائے۔“

اس بار سب سے زیادہ حیرت انسپکٹر جمشید کے چہرے پر نظر آئی۔
انھیں یہ دیکھ کر اور زیادہ حیرت ہوئی۔

”خیر تو ہے ابا جان!“ فرزانہ گھبرا گئی۔

”یہ... یہ بات حد درجے حیرت کی ہے، کیونکہ میں نے زہر والی بات کسی کو نہیں بتائی تھی۔“ انھوں نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ہوا کیا تھا... یہ بات آپ نے کبھی ہمیں بھی نہیں بتائی۔“ محمود بولا۔

”میں اس ہوٹل کے کمرے میں ٹھہرا ہوا تھا... ایک شام بے کھانا لایا اور میز پر رکھ کر چلا گیا۔ میں اس وقت دفتر کے کام میں مصروف تھا، یعنی جس کام کے سلسلے میں دفتر کی طرف سے برٹائن گیا تھا، اس میں مصروف تھا... فارغ ہو کر میں کھانے کے لیے اٹھا۔ اس وقت کمرے میں ایک بلی گھس آئی، بے راہ جاتے ہوئے دروازہ

پوری طرح بند نہیں کر گیا تھا۔ بلی نے میاؤں کی آواز نکال کر میری طرف دیکھا، میں سمجھ گیا کہ بھوک ہے، لہذا چند بوٹیاں ایک پلیٹ میں رکھ کر فرش پر رکھ دی۔ وہ بری طرح ان پر جھپٹی اور آن کی آن میں چٹ کر گئی، لیکن پھر ساتھ ہی میں نے اس کے منہ سے چیخ نکلتے سنی، اس وقت میں ہاتھ دھو رہا تھا کھانے سے پہلے ہاتھ دھونے کا سختی سے پابند ہوں، اس لیے کہ یہ ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے، اگر میں اس سنت پر اس روز عمل نہ کرتا تو بلی کے آگے بوٹیاں رکھنے کے ساتھ ہی خود بھی کھانا شروع کر دیتا۔۔۔ اور بلی کے ساتھ میں بھی مارا جاتا۔

اب میں نے سوچا، ہوٹل والوں کو بلاؤں گا، پھر پولیس آئے گی، تفتیش شروع ہوگی، اس طرح میرا وقت بہت ضائع ہوگا۔۔۔ چنانچہ میں نے بلی کو دم سے اٹھایا اور کھڑکی میں سے باہر رکھے کوڑے کے ذمہ کا نشانہ لے کر اس میں پھینک دیا، بلی کوڑے کے اندر جا گری۔ اس طرح معاملے کا علم میرے علاوہ اور کسی کو نہ ہوسکا۔۔۔ لیکن جو لوگ مجھے زہر دینا چاہتے تھے، انھیں تو پتا تھا کہ میں بچ گیا ہوں۔ پھر میں نے ہوٹل

چھوڑ دیا، ایک اور ہوٹل میں رہائش اختیار کر لی اور اس بات کا کسی سے ذکر تک نہ کیا۔
”لیکن اس کھانے کو کوئی اور کھا سکتا تھا۔“

”کھانے کو بھی میں نے ایک شاپر میں بھر کر کوڑے میں گرا دیا تھا، برتن دھو دیے تھے۔“

”تب تو آپ ان محترم سے پوچھ سکتے ہیں، انھیں یہ بات کیسے معلوم ہو گئی۔“ فرزانہ نے پر جوش انداز میں کہا۔

”ہاں بالکل! آپ مجھ سے ضرور پوچھ سکتے ہیں۔“ قواد جلیبی نمبر 1 نے فوراً کہا۔

”پوچھ لیں بابا جان۔“ فاروق مسکرایا۔

”ہوٹل کی انتظامیہ کو کسی نے فون کیا تھا، یہ اطلاع دی تھی کہ قلاں نمبر کمرے کے مسافر کو زہر دینے کی کوشش کی گئی ہے اور یہ بات آپ جانتے ہیں، میں ہوٹل کی انتظامیہ میں شامل تھا، اس سلسلے میں میری وہاں آپ سے ملاقات ہوئی تھی۔“

”اوہ ہاں! تب تو ٹھیک ہے۔۔۔ اب بتائیں نمبر 2 قواد صاحب۔۔۔ آپ اس بارے میں کیا کہتے ہیں۔“

”ہوٹل کی انتظامیہ میں یہ نہیں، میں شامل تھا، میں نے آپ کی مدد کی تھی۔“

”یہ تو دیا ہی چکر شروع ہو گیا،۔۔۔ پہلے بھی ہم اس قسم کے چکروں میں چکراتے رہے ہیں۔“

اس وقت دروازے کی گھنٹی بجی۔ انہوں نے فوراً ایک دوسرے کی طرف دیکھا، کیونکہ انداز پر دفسر داؤ دیا خان رحمان کا نہیں تھا۔

”یہ کون صاحب آگئے۔“ انسپکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”میں دیکھتا ہوں۔“ یہ کہ کر محمود باہر کی طرف چلا گیا۔

دروازے پر پہنچ کر اس نے پوچھا۔

”کون صاحب ہیں۔“

”انسپکٹر صاحب کا دوست ہوں، ان کا مہمان ہوں۔“

”جی کیا مطلب؟“ محمود بول اٹھا۔

”آپ کس بات کا مطلب پوچھ رہے ہیں۔“

باہر سے پوچھا گیا۔ محمود کو بہت حیرت ہوئی، کیونکہ آواز جانی

پہچانی سی محسوس ہوئی تھی۔ اس نے ایک جھٹکے سے دروازہ کھول دیا۔
 پھر وہ بہت زور سے اچھلا۔ اس کی آنکھیں حیرت کی زیادتی سے پھیل
 گئی، منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

پھر ایک

دروازے پر ایک اور فواد جلیبی موجود تھا:
 ”یہ.... یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں؟“ محمود نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔
 ”مم... میرا خیال ہے، آپ مجھے دیکھ رہے ہیں، میں فواد جلیبی ہوں،
 انسپکٹر جمشید صاحب کا دوست! میں نے انھیں اپنی آمد کے بارے میں بتایا تھا۔“
 ”جج... جی ہاں۔“ محمود نے سرد آہ بھری۔
 ”کیا کوئی گڑبڑ ہے، آپ پریشان نظر آ رہے ہیں، آہ بھی بہت سرد بھری
 ہے، انسپکٹر صاحب خیریت سے تو ہیں نا۔“
 ”جی... جی ہاں... آئیے۔“ اس نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔
 پھر وہ اسے لیے جو نمی ڈرائنگ روم میں داخل ہوا، سب کے
 سب بری طرح اچھلے، تیسرا فواد جلیبی بھی اچھلا اور پہلے دو بھی۔ سبھی کے چہروں پر
 حیرت تھی۔ ان تینوں کی شکل صورت میں واقعتاً کوئی فرق نہیں تھا، لباس ضرور مختلف
 رنگ اور طرز کے تھے۔
 ”آ... آ... آپ... ایک ہیں یا تین۔“ فاروق نے بوکھلائی ہوئی آواز
 میں کہا۔

”بلکہ آپ تین ہیں یا ایک۔“ محمود کے منہ سے نکلا۔

”ان میں سے ایک اصل ہے اور دو نقل۔“ فرزانہ نے گویا اپنا فیصلہ سنایا۔
”یہ بات تو ہر کوئی سمجھ سکتا ہے، تم نے کون سا کمال کر دیا۔“ فاروق نے

اسے گھورا۔

”سمجھ لو، کس نے روکا ہے۔“ محمود نے بے فکری کے انداز میں کہا۔

”آپ میں سے برائے کون آیا ہے۔“

”میں۔“ تینوں ایک ساتھ بولے۔

”دیکھیں بھئی! ہم یہ تو مان سکتے ہیں کہ آپ تینوں برائے سے آئے ہیں،

یہ نہیں مان سکتے کہ ہمارے والد سے وہاں آپ تینوں نے ملاقات کی تھی، میرا مطلب

ہے، اس ہوٹل میں، کیا نام تھا اتنا جان اس ہوٹل کا۔“

”ہوٹل المار۔“ انسپکٹر جمشید کے ساتھ وہ تینوں بھی پکاراٹھے۔

”کک... کیا اس ہوٹل میں الماریاں ہی الماریاں ہیں۔“ فاروق نے

مارے حیرت کے کہا۔

”یوں بات نہیں بنے گی، ان تینوں حضرات کے الگ الگ بیانات لینا

ہوں گے، تب ہم فیصلہ کر سکیں گے کہ ان میں سے کون اصلی ہے، کون نقلی اور جو دو نقلی

ہیں، وہ کیا چاہتے ہیں، یہ چکر چلا کر وہ اپنا کون سا کام نکالنا چاہتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید

نے جلدی جلدی کہا۔

”مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ تینوں بولے۔

”اچھی بات ہے! محمود ان دو حضرات کو اپنے کمرے میں لے جاؤ وہاں

انہیں بند کر دو۔ ہم ان سے سوالات کریں گے، پھر انہیں ایک اور کمرے میں پہنچا

کر وہ تمہارے کمرے سے دوسرے مہمان کو بلائیں گے، اسی طرح تیسرے سے

سوالات کیے جائیں گے۔۔۔

”جی بہت اچھا۔“

”آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں۔“

”بالکل نہیں۔“ وہ فوراً بولے۔

انسپکٹر جمشید کا منہ بن گیا۔ ابھی وہ اٹھے ہی تھے کہ دروازے کی گھنٹی

بجی وہ اچھل پڑے۔ انداز خان رحمان کا تھا:

”لو بھئی، تمہارے انکل بھی آگئے اور یہ اچھا ہی ہوا۔“

”تب پھر پروفیسر انکل کو بھی فون کر دیں۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”اس کی ضرورت نہیں۔“

”جی کس کی ضرورت نہیں۔“ محمود نے فوراً پوچھا۔

”انہیں فون کرنے کی... وہ بھی خان رحمان کے ساتھ ہیں۔“

”یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں۔“

”گھنٹی بجانے کا انداز... جب خان رحمان اکیلے ہوتے ہیں تو گھنٹی اور

طرح بجاتے ہیں، جب پروفیسر داؤد ساتھ ہوتے ہیں، تو اور طرح بجاتے ہیں۔“

”حیرت ہے، ہم نے آج تک اس پر توجہ نہیں دی۔“ محمود نے کہا۔

”اب دے لینا، روکا کس نے ہے... اب جا کر دروازہ تو کھول دو۔“

فاروق نے اسے گھورا۔

”اوہ ہاں!“ اس نے چونک کر کہا پھر بیرونی دروازے کی طرف دوڑ لگا

دی، باہر واقعی دونوں موجود تھے۔

”ابا جان کا اندازہ درست تھا۔“

”کک... کون سا اندازہ! ہم نے تو اسے کوئی اندازہ لگانے کے لیے

نہیں کہا تھا۔“ پروفیسر داؤد بوکھلا کر بولے۔

”انہوں نے کہا تھا، دروازے پر آپ بھی موجود ہیں۔“

”لیکن جمشید نے یہ اندازہ کس طرح لگالیا۔ کھنٹی تو صرف میں نے بجائی

تھی۔“ خان رحمان کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ان کا کہنا ہے کہ جب تمہارے انکل خان رحمان اکیلے ہوتے ہیں تو کھنٹی

بجانے کا انداز اور ہوتا ہے۔۔۔ جب پروفیسر انکل ساتھ ہوتے ہیں تو انداز اور

ہوتا ہے۔“

”حیرت ہے۔۔۔ کمال ہے، اس بات کا اندازہ تو ہمیں بھی نہیں۔“ خان

رحمان بولے۔

”خیر آئیے۔۔۔ آپ کے لیے اندر بھی حیرت کا سامان موجود ہے، خوب

حیرت کا لطف اٹھائیے۔“

”لک۔۔۔ کیا کہا، حیرت کا لطف؟“ ان کے منہ سے نکلا۔

”لک۔۔۔ کیوں انکل! کیا ہوا۔“

”مم۔۔۔ میرا مطلب ہے، یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“

”لیکن آپ فاروق نہیں ہیں۔۔۔ آپ۔“

جونہی وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے، بہت زور سے اچھلے۔

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا چیز اور تین تین۔“ خان رحمان پکارا ٹھے۔

انہیں ہنسی آگئی۔

”اور تم کس بات پر ہنس رہے ہو۔“

یہ تو آپ کے خدشے کی بنیاد پر ہے، پھر غلط موقع پر اس کا

غلط استعمال کیا اور اوپر سے پوچھ رہے ہیں۔۔۔ ہم کس بات پر ہنس رہے ہیں۔“

”وہ۔۔۔ دراصل بات یہ ہے کہ میرا اور محاورات کا چولی دامن کا ساتھ نہیں

ہے نا۔“ انہوں نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔

”میرا خیال ہے، اس موقع پر یہ محاورہ بولنا چاہیے تھا، کو اچلا ہنس کی

چال، اپنی بھی بھول گیا۔“ پروفیسر بولے۔

”جی نہیں۔۔۔ یہ بھی نہیں۔۔۔ ہاں یہ کہہ سکتے ہیں، یک نہ شد سہہ شد۔ محاورہ

اگرچہ یہ ہے، یک نہ شد دو شد لیکن یہاں چونکہ تین موجود ہیں، اس دو کے بجائے

سہہ یعنی تین کا لفظ بولنا پڑے گا۔“

”حد ہوگئی۔۔۔ آتے ہی محاورات کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑ

گئے۔“ انسپکٹر جمشید نے منہ بنایا۔

”چلو خیر۔۔۔ اب ہم یہ پوچھ لیتے ہیں، یہ کیا معاملہ ہے، یہاں ایک شکل

کے تین انسان کیوں موجود ہیں۔۔۔ انہیں ایسی کیا مجبوری پیش آگئی کہ ایک کے تین

بن گئے۔ کیا ایک سے کام نہیں چل رہا تھا۔“ پروفیسر داؤد نے جلدی جلدی کہا۔

”یہ آخری بات آپ نے خوب کہی۔“ فرزانہ فوراً بولی۔

”حت تو کیا آخری بات سے پہلے والی ساری باتیں غلط ہیں۔“ انہوں

نے غصے کے انداز میں کہا۔

”مم۔۔۔ میرا یہ مطلب نہیں تھا۔۔۔ ان کا گزارہ ایک سے نہیں

ہو رہا تھا، اسی لیے تو ایک کے تین بن کر آئے ہیں۔“

”مارے حیرت کے ہمارا بہت اچھا حال ہے، لہذا ٹھہر ٹھہر کر بتاؤ، یہ کیا

چکر ہے۔“

”یہ آپ نے کیا کہا، آپ کا حال بہت اچھا ہے، لہذا ٹھہر ٹھہر کر بتاؤ۔“

فاروق کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں بھئی، جب کسی کہانی میں مزہ آتا ہے تو حال بہت اچھا ہوتا ہے اور جی چاہتا ہے، اس کو ٹھہر ٹھہر کر پڑھیں۔“

”آپ اطمینان سے بیٹھ جائیں، میں پہلے تفصیل سنا دوں۔“

اور پھر انھوں نے ساری کہانی سنا دی، پھر بتایا کہ اب وہ کیا کرنے والے ہیں، اس پر پروفیسر داؤد نے کہا۔

”اس کی بھی نہ درست نہیں، یہ تو ابھی دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا۔“

”آپ... آپ نے بتایا نہیں انکل، اور دودھ کا کاروبار شروع کر دیا۔“

فاروق نے غصے سے کہا۔

”آپ کا مطلب ہے، ڈبل حد ہوگئی۔“ فاروق نے پوچھا۔

”ہاں تو آپ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کر رہے تھے۔“ انسپکٹر

جشید نے حملائے ہوئے انداز میں فاروق کی طرف دیکھا۔

”میرے پاس اتفاق سے اس وقت ایک لوشن ہے۔ جو میک اپ صاف

کر کے رکھ دیتا ہے۔“

”تب پھر پہلے اسی کو آزما لیتے ہیں۔“ انسپکٹر جشید بولے۔ پھر ان کی

طرف مڑے۔

”آپ لوگوں کو کوئی اعتراض تو نہیں۔“

”نہیں، اس لیے کہ میں تو خود چاہتا ہوں، جلد از جلد معلوم ہو کہ کون سے

دو ٹلی ہیں۔“ تینوں نے ایک ساتھ کہا۔

پروفیسر داؤد اور خان رحمان ہنس پڑے۔

اب انھوں نے اپنا لوشن ان تینوں کے چہروں پر مل دیا اور لگے انتظار کرنے:

”کتنے منٹ کا انتظار ہے انکل۔“

”یہ تین ہیں تاہم تین منٹ۔“ وہ بولے۔

پھر تین منٹ گزر گئے۔ ان کے چہرے جوں کے توں رہے۔ یہ

دیکھ کر پروفیسر داؤد کے چہرے کا رنگ زرد گیا:

”آپ کا تیر خالی گیا۔“

”اس میں شک نہیں۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

”لہلہ... لیکن... اب... اب کیا ہوگا جشید۔“

”ہم وہی طریقہ اختیار کریں گے، تینوں کا الگ الگ بیان لیں گے، پھر

ان کا جائزہ لیں گے۔... کہیں نہ کہیں ہمیں کوئی ایسی بات نظر آجائے گی جس سے

اصل نقل کا پتا چل جائے گا۔“

”ٹھیک ہے... میں ان دو کو اپنے کمرے میں لے جاتا ہوں۔“

”لیکن... کمرے میں رہ کر یہ کچھ بھی کر سکتے ہیں۔“

”اس کا بہترین حل یہ ہے کہ انہیں مہمان خانے میں لے جاؤ۔“ انسپکٹر

جشید مسکرائے۔

”وہاں واقعی۔“

اور پھر دو کو مہمان خانے میں بٹھا کر انھوں نے پہلے سے سوالات

شروع کیے۔

”میں پچھلے سال سرکاری کام سے برٹائن گیا تھا، ہوٹل المارا کے کمرہ

239 میں ٹھہرا تھا۔ آپ وہاں حاضری تھے۔... غائب بیڈ بیرے کے طور پر۔ یہی بات

”گویا ہم رات بھر سسپنس کے انگارے چباتے رہیں۔“ خان رحمان

تھلا کر بولے۔

”واہ! کیا بات کہی... سسپنس کے انگارے۔“ محمود نے تعریف کی۔

”اگر اتنے ہی پسند آگئے ہیں تو تم چالو۔“ فاروق نے فوراً دعوت دی۔

”کک... کیا چالو۔“ فرزانہ نے حیران ہو کر پوچھا۔

”انگارے اور کیا۔“ فاروق مسکرایا۔

”وہ بھی سسپنس کے۔“ فرزانہ نے برا سامنہ بنایا۔

”ساتھ ساتھ...“

کرن ہوگا۔“

”یہ صبر تو کچھ میٹھا نہیں لگ رہا۔“ پروفیسر داؤد نے جل کر کہا۔

”صبر تو یہ ہے...“

وہ مسکرا دیے، مہمان رات کا کھانا کھا کر سونے کے لیے چلے گئے۔ انھوں

نے بھی اپنے اپنے کمرے میں سو گئے۔ یہ سب کچھ دیکھ کر وہ

نہ جانے کتنی حیران رہے۔ ان کے سامنے ایک مسجد کی طرف چل

دیے۔ نماز کے بعد وہ کچھ دیر بیٹھے رہے۔ یہ نماز وہ زواندر

سے بند نہیں کرتے تھے۔ یہ نماز وہ کبھی نہیں کرتے تھے۔ یہ جانتے تھے تو

وہ دروازہ اندر سے بند کر دیتے تھے۔ ان کے پاس ایک بگمہ جمشید

باورچی خانے میں بیٹھ کر کھانا پکاتے تھے۔ یہ کمرے کے فرش

پر دروازے کے بالکل ساتھ بے ہوش پڑا تھا۔

اپنا کام کریں

وہ تیزی سے آگے بڑھے۔ انھیں ہلایا جلایا۔ منہ پر پانی کے چھینٹے

مارے۔ لیکن وہ ہوش میں نہ آ سکے۔ اب انسپکٹر جمشید نے انھیں ایک ہومیو پیتھک دوا

سنگھائی، لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ آخر ڈاکٹر فضل کو فون کیا گیا۔ وہ آئے۔ انھوں نے

اپنی ہی کوشش کر ڈالی، کامیاب نہ ہو سکے۔ آخر بولے:

”یہ بے ہوشی عام بے ہوشی نہیں ہے، انھیں ہسپتال لے جانا ہوگا۔“

آخر انھیں ہسپتال لے جایا گیا۔ گھر میں محمود اور فاروق کو چھوڑ دیا

گیا۔ فرزانہ، انسپکٹر جمشید، خان رحمان اور پروفیسر داؤد، ہسپتال چلے گئے۔

محمود اور فاروق نے گھر کا دروازہ اندر سے بند کر لیا اور صحن میں

بیٹھ کر ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے:

”ہم یوں ایک دوسرے کی طرف کیوں دیکھ رہے ہیں بھلا؟“ فاروق نے

پوچھا۔

”یہی سوال میں تم سے کرتا ہوں۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔“ محمود نے منہ بنایا۔

”میں بھی یہی کہہ سکتا ہوں۔“

”اچھا باپ رہو۔“

”بات تم کر رہے ہو اور چپ ہونے کے لیے مجھ سے کہہ رہے

ہو۔“ فاروق تھلا اٹھا۔

”اچھا چلو یہ بتاؤ یہ سب کیا تھا۔“

”جب ان دونوں نے دیکھا کہ ہمارے والد صاحب نے یہ جان لیا ہے

کہ تینوں میں سے سب سے بڑا بھائی تھا۔ تو انہوں نے سب سے پہلے

انہوں نے امی جان اور فواد جلیبی کو بے ہوش کر دیا۔“

”یہ بات تو ایک بے وقوف آدمی بھی سمجھ سکتا ہے۔“ محمود جل گیا۔

”تب یہ کیا کیا۔“

”ان کا مقصد کیا تھا۔“

”کسی سازش کے تحت آئے تھے، لیکن ان کی دال گل نہ سکی، لہذا دونوں

بھاگ گئے۔“

”اس کا مطلب تو پھر یہ ہوا کہ یہ معاملہ بس اتنا سا تھا اور ختم ہو گیا۔“

”ایسا لگتا نہیں۔ ابا جان بھلا انھیں گرفتار کیے بغیر کہاں رہیں گے۔“

ایسے میں دروازے پر دستک ہوئی۔ دونوں چونکے۔ گھنٹی بجانے

کا انداز اجنبی تھا۔

”یہ ہم ہیں۔“

”یہ ہم ہیں۔“ باہر سے دونوں فواد جلیبی کی آواز سنائی دی۔

”کیا مطلب؟“

”آپ بس بات کا مطلب پوچھ رہے ہیں جناب؟“ اب ایک بولا۔

”آپ کہاں چلے گئے تھے۔“

”ذرا گھومنے نکل گئے تھے۔“

”تب پھر تیسرے کو کیوں ساتھ نہیں لے گئے تھے۔“

”اسے نیند آگئی تھی۔“

محمود نے فاروق پر ایک نظر ڈالی اور پھر دروازہ کھول دیا۔ باہر

واقعی دونوں موجود تھے۔

”تشریف لائے، ویسے اب یہ بات ثابت ہوگئی ہے کہ آپ دونوں نقلی

ہیں۔“ محمود نے برا سامنا بنا کر کہا۔

محمود کی بات سن کر دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا، پھر

بولے۔

”یہ ہم نقلی ہیں۔“

”نہیں! بالکل نہیں، ہم نقلی نہیں ہیں۔“ دونوں نے خود ہی جواب دیا۔

”آپ کے تیسرے ہم نقل کو نیند نہیں آگئی تھی، وہ بے ہوش ہے۔“ اور

اس کے ساتھ ہماری مدد بھی گھڑ میں بے ہوش ملی میں، ہم سب کو یہ یقین سو فیصد ہے

کہ ان دونوں کی بے ہوشی میں آپ دونوں کا ہاتھ ہے۔“

”ہمارا ہاتھ۔“ یہ دیکھتے ہی دیکھتے ہمارا ہاتھ کیا اس ہاتھ کا حلق بے ہوشی سے نظر

آتا ہے آپ کو۔“

”آپ تو مذاق کرنے پر اترتے۔“ اگر ہم بھی نہیں مذاق اڑانے پر تل

گئے تو پھر آپ تو بھگتے بن گئے، آپ کا منہ۔“ کر رہے تھیں گے اور کسی کو نہ

چھپاتے پھریں گے۔“ فاروق نے جلے کٹے انداز میں کہا۔

”کوئی پروا نہیں، آپ کے گھر میں کونوں کی کیا کمی ہے۔“ اس بار ان میں

سے ایک نے ہنس کر کہا۔

”اب ہمیں اس بات میں کوئی شک نہیں رہ گیا کہ آپ دونوں نفی ہیں اور کسی سرزش کے تحت آئے تھے، لہذا اب ذرا ہاتھ اوپر اٹھ دیں... تاکہ ہم پہلے آپ کی تلافی لیں اور پھر آپ کو حوالہ دے سکیں... فاروق تم ذرا نکل کراؤ کو فون کرو۔“

”چونکہ تم نے یہ آخری جملہ بالکل اباجن کے انداز میں کہا، اس لیے میں فون نہیں کروں گا.... تم مجھ پر حکم نہیں چلا سکتے۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”تب پھر تم کیا کرو گے۔“

”یہ تو مجھے معلوم نہیں کہ میں کیا کروں گا اور یہ نہیں کروں گا، لیکن یہ بات بھی یقینی ہے کہ مجھ کو اس وقت سے جدی جلدی ہے۔“

”اگر تم نے اس بات پر اٹھا لیا، تو مجھ کو دے چاہیے۔“

”سوال یہ ہے کہ ہم ہاتھ کیوں اٹھائیں... آپ کے ہاتھ میں کوئی پستول

تو نظر نہیں آ رہا۔“

”اچھی بات ہے... یہ لیس پستول۔“ محمود نے یہ کہتے ہی پستول نکال

لیا۔

”ہاں! یہ ہوئی بات.... اب دوبارہ کہو، ہاتھ اوپر اٹھا دو۔“

”اس میں دوبارہ کہنے کی کیا ضرورت ہے۔“ فاروق جھلا اٹھا۔

”اگر نہیں کہیں گے تو ہم بھی ہاتھ نہیں اٹھائیں گے۔“

”خوب... بہت خوب! لگتا ہے... آپ واقعی مذاق کے موڈ میں

ہیں، بلکہ مذاق کے بہت زیادہ موڈ میں ہیں۔“

”فاروق کا لہجہ دکھ بھرا ہو گیا۔“

”کیا کہا... نقد کھائے بیٹھے ہوتے۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! اور کیا، ادھار کھائے بیٹھے سے یہ کہیں بہتر ہے، انسان نقد کھائے

بیٹھے۔“ فاروق مسکرایا۔

”حد ہوئی... حد ہوئی۔“

”ہوئی گی... ہوئی گی۔ اس لیے کہ ہونے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہو سکتا۔“

فاروق بھلا کب رکنے والا تھا۔

”تو بے تم سے۔“

”تم دونوں جب باتیں کر کے تھک جاؤ... بتا دینا۔“ ان میں سے ایک

نے منہ بنا کر کہا۔

”کیوں! اس وقت آپ کیا کریں گے۔“

”آپ دونوں کو بھی بے ہوش کریں گے اور کیا کریں گے تاکہ اپنا کام کر

سکیں۔“ دوسرا بولا۔

”کیا مطلب۔“ وہ زور سے اچھلے۔

ساتھ ہی ایک گولی فرش پر گر کر دھماکے سے پھٹی۔ دھماکا بہت

ہلکی آواز کا تھا۔ محمود اور فاروق تڑپ کر رہ گئے اور ساکت ہو گئے۔

ادھر دونوں کے چہروں پر مسکراہٹیں پھیل گئیں۔

”بہت بڑھ چڑھ کر باتیں بنا رہے تھے... ایک گولی کی مار بھی ثابت نہیں

ہوئے... آؤ اپنا کام کریں۔“

مہمان کا اغوا

تین گھنٹے کی سر توڑ کوششوں کے بعد آخراں دونوں کو ہوش آ گیا۔
ڈاکٹر حضرت نے انہیں بائیں تختہ پر لے کر آ کر اب وہ ہسپتال میں رک کر کیا
کرتے.... گھر کی طرف روانہ ہوئے۔

جو نبی گھر کے سامنے پہنچے، ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔
گھر کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اندر سے ایک اور صدمہ سے رہ گئے۔
محمود اور فاروق محسن کے فرش پر بے ہوش پڑے تھے۔

”اللہ اپنا رحم فرمائے... یہ ہو کیا رہا ہے... خان رحمان اور پروفیسر
صاحب... آپ یہیں ٹھہریں... میں خطرہ محسوس کر رہا ہوں... میں ان دونوں کو
ہسپتال پہنچا کر خود بھی یہیں آ جاؤں گا۔“

”نہیں جمشید... ایسے میں پروفیسر داؤد بول اٹھے۔

”کیا فرمایا آپ نے نہیں جمشید... وہ چوہے۔“

”میں نے اسے مار دیا... میں جانتا ہوں انہیں لے

کر۔ تمہاری گھر میں زیادہ ضرورت ہے۔“

”اب ٹھیک کہتے ہیں۔“

پروفیسر داؤد ان دونوں کو لے کر چلے گئے۔ انسپکٹر جمشید فواد جلیبی

کی طرف مڑے:

”آپ اپنے کمرے میں آرام کریں۔“

”میری وجہ سے آپ پریشانیوں میں گھر گئے ہیں، اب میرا یہاں ٹھہرنا
مناسب نہیں، ہذا مجھے جازت دیں، میں اب کسی ہوٹل میں ٹھہروں گا۔“ اس نے دکھ
بھرے لہجے میں کہا۔

”ابھی تو خیر آپ کو یہیں ٹھہرنا ہو گا... اس لیے کہ اس معاملے کی چھان
بین تو کرنا ہو گی۔ آخر دونوں سنی فواد اس لیے آئے تھے۔ انہوں نے بے ہوشی کا کھیل
کیوں رچایا۔“

”جیسے آپ کی مرضی۔“ اس نے کہا اور مہمان خانے کی طرف بڑھ گیا۔
نیم جمشید اپنے کمرے میں چلی گئیں، تاکہ آ کر سر کر سکیں۔ خان رحمان، فرزانہ و انسپکٹر
جمشید محسن میں بیٹھ گئے۔

”کچھ ذہن میں آیا فرزانہ۔“

”اب اس میں کوئی شک نہیں رہا کہ یہ کوئی سازش ہے، اور ہمارے خلاف
ہے۔“ فرزانہ بولی۔

انسپکٹر جمشید نے تائید کے انداز میں سر ہلایا اور بولے:

”ان دونوں کی بے ہوشی کا مطلب ہے کہ ہمارے جانے کے بعد وہ
دونوں پھر یہاں آئے تھے ورنہ اس بار انہوں نے انہیں بے ہوش کیا تھا... سوال یہ ہے
کہ کیوں؟“

”جواب معلوم نہیں۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”لیکن ہم غور تو کر سکتے ہیں۔“

”ہوں! اچھا... میں غور شروع کر رہی ہوں۔“

عین اس لمحے انھیں مہمان کے کمرے میں کھٹکا محسوس ہوا۔ وہ تیزی سے اٹھے اور اس کمرے کی طرف دوڑے۔

مہمان خانے کا دروازہ کھلا تھا۔ اندر فواد جلیبی موجود نہیں تھا۔ اب یہ مہمان خانے کا جو دروازہ پائیں باغ میں کھتا تھا۔ وہ چوپٹ کھاتا تھا۔ یہ باغ میں آتا۔ لیکن وہ وہاں بھی نہیں تھا۔ پھر انھوں نے پورا باغ اور ہر اچھی طرح دیکھ ڈالے، لیکن اس کا کہیں نشان نہ ملا۔

”لیجیے... یہ بھی کیا۔“ فرزانہ بڑبڑائی۔

”کیا وہ دونوں اسے اغوا کر کے لے گئے؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”نظر تو یہی آتا ہے، خان رحمان نے منہ بنایا۔“

”ہم نے گھر میں داخل ہونے کے بعد باغ کو تو دیکھا ہی نہیں... وہ دونوں

باغ میں تھے۔ مہمان خانے کے باغ میں پتے کی آصوں رکھا تھا۔ لہذا اسے

اغوا کر کے لے جانا ان کے لیے کیا مشکل تھا۔“

”مگ... گویا وہ ہمارے مہمان کو اغوا کر کے لے گئے۔“

”اس کے سوا کیا کہا جاسکتا ہے۔“

”مم... مہمان کا اغوا۔“ خان رحمان بڑبڑائے۔

”ہاں اب یہی کہا جاسکتا ہے کہ وہ ہمارے مہمان کو اغوا کر کے لے گئے،

لیکن خان عبد رحمان تم نے یہ جملہ چونک کر کیوں کہا؟“ پروفسر بولے۔

”مم... میرا مطلب ہے، یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“

مدد... یہ... شاید... کیا...“

اب... یہ... شاید... کیا...“

”ہم اپنے مہمان کو ان سے چھڑائیں گے... وہ بے چارہ اتنی دور سے آیا

تھا، اور ہمارے گھر سے اسے اغوا کیا گیا ہے، لہذا ہم ان تک پہنچیں گے۔“

”لیکن کیسے؟ محمود اور فاروق کے بغیر۔“ خان رحمان کے لہجے میں حیرت

تھی

”کیا مطلب... کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ میں ان کی مدد کے بغیر مہمان کو

تلاش نہیں کر سکتا۔“

”یہ بات نہیں! میرا مطلب تھا، ان کے بغیر سفر میں کیا خاک حرا آئے

گا۔“

”سفر! خان رحمان یہ تم سفر کہاں سے لے آئے درمیان میں۔“ ان کے

ہتے میں یہ تھی۔

”آج تمہاری عقل شاید گھاس چرنے چلی گئی ہے۔“ خان رحمان نے منہ

بنایا۔

”بھئی واہ... بہت مزے دار اندازہ لگایا۔“ پروفسر بولے۔

”کک... کیا کہا... مزے دار اندازہ۔“ خان رحمان بوکھلا اٹھے۔

”کیوں! اس میں کیا ہے۔“

”میرا مطلب ہے، یہ بھی تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“

”حد ہو گئی... تو یہ ہے آپ دونوں سے، میں نے پوچھا تھا، سفر کہاں سے

ٹپک پڑا؟“

”بھئی مہمان برٹائن سے آیا تھا... تو ظاہر ہے، سازشی مہمان بھی وہیں

سے آئے تھے اور اب اگر وہ غائب ہیں تو ظاہر ہے، برٹائن ہی تو گئے ہوں گے اور

ہمارے مہمان کے ساتھ انھوں نے کیا کیا... یہ ایک پریشان کن سوال ہے... اس

لیے لازمی بات ہے، ہمیں برٹائن جانا ہوگا۔“

”ہوں! میرا خیال ہے! آپ کا اندازہ درست ہے... خیر! ایک منٹ ٹھہریں... میں ذرا خفیہ کارکن کی رپورٹ معلوم کر لوں۔“

”خفیہ کارکن کی رپورٹ، یہ خفیہ کارکن کہاں سے آ شامل ہوا۔“
 ”ایک خفیہ کارکن کی ڈیوٹی ہمیشہ ایسے پورٹ پر ہوتی ہے شاید اس نے کچھ نوٹ کیا ہو۔“ انھوں نے کہا۔

پھر اس سے رابطہ قائم کیا۔ اس کی بات سن کر انھوں نے سیٹ بند کر دیا، ان کی طرف مڑے اور بولے:

”نہیں! اس نے ایسے دو یا تین افراد کو سوار ہوتے نہیں دیکھا... البتہ۔“
 وہ کہتے کہتے رک گئے۔ لہجے میں جوش آ گیا۔

”اس نے دو ہم شکلوں کو جہاز سے اترتے ضرور دیکھا تھا... پہلے پر شاید اس کی نظر نہیں پڑی ہوگی، ورنہ وہ زیادہ زور سے چونکتا... خیر جب اس نے دو ہم شکلوں کو دیکھا تو ان کا تعاقب کیا تھا۔“

”ارے... واو... مزا آ گیا۔“ خان رحمان اچھلے۔

”دونوں پہلے ہوٹل رانے میں ٹھہرے تھے، وہاں ایک دن قیام کرنے کے بعد ہوٹل سے باہر نکلے تھے۔“ یہ کہتے ہوئے وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

”مطلب یہ کہ اب ہم پہلے ہوٹل رانے جائیں گے۔“ فرزانہ پر جوش انداز میں بول اٹھی۔

”اور محمود اور فاروق ساتھ نہیں ہوں گے۔“ خان رحمان نے منہ بنایا۔

”فکر نہ کریں انکل... اگر برٹائن جانا ہوا تو ہم انھیں ساتھ لے کر جائیں گے۔“

”بالکل ٹھیک۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔

اور پھر وہ ہوٹل رانے پہنچ گئے۔ یہ ایک غیر ملکی ہوٹل تھا بہت بڑا اور مہنگا ترین تھا، بہت زیادہ دولت مند لوگ ہی اس میں ٹھہرنے کی کوشش کرتے تھے۔

کاؤنٹر پر پہنچ کر انھوں نے اپنا کارڈ دکھایا۔ وہاں موجود ملازم نے انھیں فوراً منیجر کے کمرے میں پہنچا دیا۔

”پرسوں یہاں وہ غیر ملکی ٹھہرے تھے وہ ہم شکل تھے... ہم ان کا کمرہ دیکھنا چاہتے ہیں۔“

منیجر نے متعلقہ ملازم کو بلا لیا۔ جلد ہی ملازم انھیں اس کمرے میں لے آیا۔ اس وقت یہ کمرہ خالی تھا۔

”انھوں نے رات اس کمرے میں گزاری تھی۔ دوسری صبح وہ یہاں سے چلے گئے تھے۔“

”شکریہ! ہمیں یہاں کچھ دیر لگے گی، آپ جا سکتے ہیں، ہم فارغ ہوں گے تو آپ کو بتا دیں گے۔“

”جی چھا۔“

اور پھر انھوں نے اکرام کو فون کیا۔ اسے ہدایات دیں۔ وہ بھی اپنے عملے کے ساتھ وہاں پہنچ گیا۔ کمرے کے نشانات لیے جانے لگے... ایسے میں فرزانہ کی نظر ایک چیز پر پڑی...

اسے حیرت کا ایک شدید جھٹکا لگا۔

ہوٹل المارا

اس نے دیکھا صوفے کے نیچے ایک سنہری رنگ کی زنجیر پڑی

تھی

”اف مالک! یہ میں کیا دیکھ رہی ہوں۔“

انسپکٹر جمشید اس کی آواز سن کر چوٹے اور اس طرف دیکھا،

انسپکٹر جمشید بھی بہت زور سے اچھلے، ان کے منہ سے لگلا۔

”کیا ہوا جمشید... خیر تو ہے۔“

”وہ دیکھیے زنجیر۔“

”... وہ بھی سنہری۔“ فرزانہ بڑبڑائی۔

”اوہ تو پھر کیا ہوا... کسی مسافر کی رہ گئی ہوگی... یا ان دونوں میں سے کسی

کی ہوگی۔“ خان رحمان نے منہ بنایا۔

”آپ بھول گئے، اس زنجیر سے بھی آٹھ بیس دنوں پہلے ہمارا واسطہ پڑ چکا

تھا۔“

”اوہ... اوہ... تمہارا مطلب ہے، یہ بلیک گولڈ تنظیم کی زنجیر ہے۔“

”ہاں! حالات بھی اسی قسم کے ہیں، اور اس کا مطلب ہے، یہ لوگ ابھی تک حرکت میں ہیں۔“

”اتنا اپنا رحم فرمائے۔“ پروفیسر بولے۔

انہوں نے زنجیر کو بھی محفوظ کر لیا، اس پر سے انگلیوں کے نشانات

اٹھائے گئے۔ معلوم ہوا، نشانات ان تین میں سے ایک کے تھے۔

”ہمیں برٹائن جانا ہوگا...“ انسپکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”چلے چلتے ہیں... ہمارا کیا جاتا ہے۔“ خان رحمان نے کندھے

اچکا لے۔

ایسے میں اکرام ان کی طرف آیا:

”اس کمرے سے تو بس ان دو ہی کے نشانات ملے ہیں۔“

”اور زنجیر پر ان میں سے ایک کے نشانات ہیں۔“

”اس کا مطلب ہے، تیسرا یہاں نہیں آیا تھا۔“

”تب پھر یہ کہا جائے گا جمشید... وہ ہمارے مہمان کی آڑ لے کر ہمارے

گھر میں آئے تھے۔“

”لیکن مشکل یہ ہے کہ وہ میک اپ میں نہیں تھے...“ پروفیسر داؤد نے

منہ بنایا۔

”ہاں! یہ بات عجیب ضرور ہے، لیکن ناممکن نہیں، اس لیے کہ تین جڑواں

بھائی بھی ہو سکتے ہیں۔“

”اور میرا خیال ہے، وہ دونوں فواد جلیبی کے میک اپ میں ہی یہاں آئے

تھے۔ اور شاید وہ میک اپ ایسا تھا جو کسی لوشن سے اتر نہیں سکتا تھا۔“

”مطلب یہ ہوا کہ پہلی شست کے بعد اب بلیک گولڈ تنظیم نے پھر وار کیا

ہے، لیکن اس بار اس نے کوئی فائل وغیرہ اڑانے کی کوشش نہیں کی... صرف ہم سے ٹکرانے کا فیصلہ کیا ہے... "انسپکٹر جمشید نے خیال ظاہر کیا۔

"تب پھر... ان حالات میں جمشید! ہمیں برٹائن جانے کی کیا ضرورت ہے، ہم ان کا یہاں، ہیڈ کوارٹر تباہ کر چکے ہیں... برٹائن والے سید کو اگر کا۔ مراغ لگانا ہمارے لیے آسان نہیں ہو گا... غیر ملک وہ بھی غیر مسلمانوں کے ملک میں ہمیں وہ آسانیاں میسر نہیں ہوں گی... لہذا ہم وہاں کیوں جائیں!"

"اور ہمارا مہمان... انسپکٹر جمشید مسکرا رہا ہے۔"

"اوہ! ہاں! اسے تو تم جانتے ہی گئے۔" خان نے بولے۔

"لہذا جانا ہو گا۔"

"میرا خیال ہے، ہم غلط رخ سے سوچ رہے ہیں۔" فرزانہ کی آواز سنائی

دی

"... میں نے اسے نقل کیا۔" انسپکٹر جمشید نے بولے۔

"یہ دیکھیے... اب میں نے اس زنجیر کو غور سے دیکھا ہے... یہ بلیک گولڈ تنظیر کی نہیں ہے... ہاں اس کی نقل ضرور ہے۔"

"کیا مطلب؟" انسپکٹر جمشید حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔

اب انھوں نے زنجیر کو غور سے دیکھا، پھر بولے۔

"... میں نے اسے نقل کیا۔" انسپکٹر جمشید نے بولے۔

اب سوال یہ ہے کہ یہ ہاں یا نہیں ہے، انھیں یہاں نقلیہ چھوڑنے کی کیا ضرورت تھی۔"

"تاکہ ہم اس کو اصلی خیال کر کے فوراً ان کے تعاقب میں برٹائن پہنچ

جائیں اور وہاں جاسے۔" فرزانہ نے فوراً کہا۔

"اوہ... اوہ۔" ان کے منہ سے نکلا۔

"اس کا مطلب تو پھر یہ ہوا کہ وہاں ہمارے لیے جال تیار ہے۔"

"اور اسی خیال سے میں نے کہا تھا، ہم وہاں کیوں جائیں۔"

"ہمیں اپنے مہمان کے لیے جانا ہو گا، ورنہ مہمان کیا خیال کرے

گا... آخر اسے ہمارے گھر سے اغوا کیا گیا ہے۔" انسپکٹر جمشید جلدی جلدی بولے۔

"مطلب یہ کہ ہمیں جانا ہو گا، ان کے جال میں پھنستا ہو گا... میں یہ خبر

سناتے ہی جا رہی ہوں... تاکہ محمود ورفاروق بھی جانے کے لیے پرتول سکیں۔"

"پرتو وہ اس صورت میں تو لیں گے نا جب ہوش میں آچکے ہوں گے۔"

"اللہ نے جانا تو ہوش میں بھی آ ہی جائیں گے... میں تو چلی۔"

"خیر تو ہے... تم وہاں جانے کے لیے بہت بے چین ہو۔" خان رحمان

نے حیران ہو کر کہا۔

"میں وہاں نہیں... برٹائن جانے کے لیے بے چین ہوں... یہ جانتے

کے لیے بے چین ہوں کہ وہاں ہمارے لیے کس قسم کا جال تیار ہے۔"

"تب پھر ہسپتال جا کر تم کیا کر دو گی۔"

"جو کام ڈاکٹر حضرات کی دوائیں نہیں کر سکیں، میں وہ کام اپنی باتوں سے

لوں گی۔"

"بے ہوش آدمی باتیں نہیں سن سکتے۔" پروفیسر داؤد بولے۔

"میں ان کے لاشعور میں باتیں پہنچاؤں گی۔"

"اچھی بات ہے، ہم بھی پھر جہاز پر بیٹھیں بک کرانے کی کوشش کرتے

ہیں۔"

فرزانہ سیدھی ہسپتال پہنچی۔ دونوں بے ہوش تھے، وہ ان کے

پاس بیٹھ گئی اور لگی ان سے باتیں کرنے، بالکل اس طرح جیسے وہ سن رہے ہوں۔

”دیکھو محمود، فاروق بس بہت بے ہوش ہو لیے، اتنی بھی کیا بے ہوشی دیکھو ہوش میں آ جاؤ... ہمیں برٹائن کے سفر پر روانہ ہونا ہے، وہاں ہمارے لیے جہاز بچھا دیا جاتا ہے، ان لوگوں کو یقین ہے کہ ہم، ہاں، راتیں گے ورنہ کے جہاز میں سفر کر سکیں گے۔ دیکھو... تمہیں کھوں دو، ہمیں آخر تک یقین پر پور اترتا ہے... تم ہوش میں آتے ہو یا میں دوں ایک ایک گھونسہ کن پٹی پر۔

ایسے میں فاروق نے ایک آنکھ کھولی پھر بند کر لی۔ اسی وقت محمود نے دونوں آنکھیں کھول دیں۔

”بہت خوب! اس کا مطلب ہے، تم ہوش میں آ چکے ہو... میری بات سن رہے ہوں۔“

انہوں نے سر ہلا دیے۔
”اچھا سنو... مکمل طور پر ہوش میں آنے سے پہلے ہی ساری تفصیل سنا دوں اس طرح وقت بچ جائے گا...“

اس نے یہ کہ کر تفصیل سنا دی... جونہی اس نے تفصیل مکمل کی.. دونوں نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔

”تو... تو کیا واقعی ہم سفر پر جا رہے ہیں۔“
”ہاں بہت دھوم دھام سے چھٹنے جا رہے ہیں۔“
”تب پھر ہم بے ہوش رہ کر کیا کریں گے... آؤ چلیں۔“

یہ کہتے ہوئے محمود اٹھ کھڑا ہوا، فاروق نے بھی اٹھنے میں دیر نہ لگائی جب وہ... ساتھ ساتھ چلتے ہوئے پیدائشیہ مسجد بھی خانہ دہانہ ویراؤ فیسرو کے ساتھ آ چکے تھے۔ وہ انہیں دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئے۔

”یہ... یہ کیسے ہو گیا۔“

”جی... کک... کیا کیسے ہو گیا۔“

”یہ ہوش میں کیسے آ گئے اتنی جلدی۔“

”میری باتوں نے ان کی بے ہوشی پر کاری ضرب لگائی ہے۔“ فرزانہ

مسکرائی۔

”دیکھو! ہماری بے ہوشی کو کچھ نہ کہنا، ورنہ ہم پھر سے اس کو گلے لگالیں گے۔“ فاروق نے براہمان کر کہا۔

”کیسے گلے لگا لو گے۔“ پرو فیسرواؤد بے خیالی کے عالم میں بولے۔

”جی بے ہوشی کو۔“ فاروق بولا۔

اور وہ برے برے منہ بتانے لگے، اسی شام وہ برٹائن کے

ایئر پورٹ پر اتر رہے تھے۔ وہ باہر نکل کر ایک ٹیکسی میں بیٹھ گئے۔

”ہوٹل المارا۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”جی... کیا مطلب؟“ وہ زور سے چونکا۔

”کیوں بھئی... کیا ہوا؟“

”جی... جی کچھ نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ لگا گاڑی آگے بڑھانے۔

”ایک منٹ ابھی آپ نہیں چلیں گے۔“ انسپکٹر جمشید جدی سے بولے۔

اس نے انجن بند نہ کیا اور ان کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔

”آپ میرے منہ سے ہوٹل المارا کا نام سن کر چونکے کیوں تھے۔“

”نہیں سر... کوئی بات نہیں۔“

”خوب! کوئی بات ہے بھی نہیں اور چونکے بھی تھے۔“ انسپکٹر جمشید کے

لہجے میں گہرا طنز تھا۔

”آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“

”تمہیں کیا ہدایات دی گئی ہیں۔“

اس کا رنگ اڑ گیا۔ آخر اس نے کہا۔

”یہ کہ آپ لوگ چاہے کسی بھی ہوٹل میں جانا چاہیں، آپ کو ہوٹل المارا

پہنچا دیا جائے۔“

”اوہ، اوہ۔“

ان کے منہ سے نکلا۔

خبردار

”ٹیکسی روک لیں۔“ انسپکٹر جمشید نے سرد آواز میں کہا۔

اس نے جیسے سنا ہی نہیں۔ ٹیکسی آگے بڑھا دی۔

”میں نے کہا ہے، ٹیکسی روک لیں۔“ وہ بولے۔

”ٹیکسی تو اب ہوٹل المارا جا کر رکے گی جناب۔“ آخر اس نے کہا۔

”دیکھ لو بھائی... ایسا نہ ہو یہ پہلے ہی رک جائے۔“ فاروق نے طنز یہ

انداز میں کہا۔

”آپ اپنی کوشش کر کے دیکھ لیں۔“

”اچھی بات ہے... شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو نہایت مہربان

اور بڑا رحم کرنے والا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا، پھر اپنے پستول کی نال اس کی گدی پر

رکھ دی:

”یہ جو چیز گدی میں چبھ رہی ہے، پستول کی نال ہے۔“

”یہ جان کر خوشی ہوئی... گولی چلا دیں.. کوئی پروا نہیں۔“

”یار تم کس مٹی کے بنے ہوئے ہو۔“

”برائے کی مٹی کا ہوں، یہیں پیدا ہوا تھا۔“ وہ ہنسا۔

”خوب خوب! نام کیا ہے جناب کا۔“ محمود نے فوراً پوچھا۔

”نام شا۔“

”مسٹر نام شا! صرف اتنا بتادیں کہ آپ کو یہ ہدایت کس نے دی تھی۔“

”یہ ٹیکسی ہوٹل المارا کی ہے۔“

”اوہ... اس کا مطلب ہے، ہوٹل کے مالک یا منیجر نے آپ کو یہ ہدایت

دی تھی۔“

”آپ جو جی چاہے سمجھ لیں۔ اس سے ان کی صحت پر کوئی اثر نہیں پڑے۔“

گا۔“

”خیر سمجھ لیں گے، ہمارا کیا جاتا ہے۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”کیا سمجھ لیں گے۔“ محمود نے فوراً بولا۔

”جو جی چاہے گا... سمجھ لیں گے، آپ نے یہی تو کہا ہے۔“ فاروق

بولا۔

اس کا منہ بن گیا۔

”لیکن آپ نے ہمیں پہچانا کیسے۔“

”آپ لوگوں کی تصاویر دی گئی تھیں۔“

”اوہ... اوہ... گویا تمام انتظامات پہلے سے کر رکھے ہیں۔“

”ہاں! آپ ہمارے مہمان ہیں، ہوٹل المارا میں آپ کا شان دار استقبال

ہوگا۔“

”کیا واقعی۔“

”ابھی آپ دیکھ ہی لیں گے۔“

”لیکن ہم وہاں نہیں جانا چاہتے۔“

”یہ تو خیر نہیں ہو سکتا۔“

”آپ غلط کہتے ہیں... ہمارے ہاں یہ بات نہیں کہی جاتی، بلکہ اور ہی

جملہ بولا جاتا ہے۔“ فرزانہ نے تھلا کر کہا۔

”یہ مطلب؟... میں سمجھ نہیں۔“

”ہم کہتے ہیں، ہونے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہو سکتا۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔“

”پتا نہیں۔“

”کیا پروگرام ہے جمشید... کیا ہم ہوٹل المارا چل رہے ہیں۔“

”جی... جی ہاں! میں نے بھی اب اپنا پروگرام ان کے پروگرام کے عین

مطابق کر دیا ہے۔“

”بابا! نام شا۔“

ادھر انسپکٹر جمشید نے اس کی گدی سے پستول کی ٹال ہٹالی، اس

کی ہنسی میں دراضافہ ہو گیا۔ ”خر خد خدا کر کے اس کی یہ شیطانی ہنسی رکی۔“

”پروگرام کیا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے سرسری انداز میں کہا۔

”بڑے جانیں... ہم لوگ تو حکم سن کر تعمیل کرنے والے ہیں۔“

”اوکے... اب ہم تم سے کچھ نہیں پوچھیں گے۔“

اور پھر ٹیکسی ہوٹل المارا کے سامنے رکی... وہ ایک بہت بڑا اور

جدید سب سے شان دار ہوٹل تھا... جو ٹیکسی رکی... بیروں کی فوج ان کی طرف

پہنچی... سب سے قریب ایک پہنچ کر ان سب نے انھیں فوجیوں کے انداز میں سلوٹ کیا، پھر

ان کا سامان اٹھا لیا اور انھیں بہت ادب اور احترام کے ساتھ لے چلے... یہاں تک

کہ وہ روازہ عبور کر گئے۔ ہوٹل کے صحن میں انھیں ایک لمبے قد کا آدمی استقبال کے

لیے تیار کھڑا نظر آیا، وہ فوراً آگے لپکا اور پر جوش انداز میں بولا:

”خوش آمدید! ہم اپنے معزز مہمانوں کے راستے میں آنکھیں پپے ہوئے ہیں۔ امید ہے آپ کا سفر خوش گوار رہا ہوگا۔“
یہ الفاظ اس نے صاف ستھری اردو میں کہے، گوشل صورت سے وہ انگریز لگتا تھا۔

”آپ کی تعریف؟“ انسپکٹر جشیہ نے حیران ہو کر کہا، کیونکہ ان کا تو خیال تھا، انھیں کسی ایسی جگہ لے جایا جائے گا، جہاں ان کے دشمن پہلے سے تاک میں بیٹھ ہوں گے، لیکن یہاں تو ان کا استقبال ہو رہا تھا۔

”تعریف اس خدا کی جس نے جہاں بنایا، ویسے خادم کو التورانیو کہتے ہیں۔“

”خدا کا نام تو آپ کا اس ہوٹل میں کیا مقصد ہے۔“

”خادم اس ہوٹل کا منبر ہے۔“

”ہمیں یہاں جس انداز سے لایا گیا، وہ سمجھ میں نہیں آیا۔“ وہ بولے۔

”کیا آپ کو یہاں تک آنے میں تکلیف ہوئی...“ یہ کہتے وقت اس کا

چہرہ سرخ ہو گیا۔ اس نے ہاتھ میں پتھر لیا۔ فریڈ نے اس کی طرف دوڑ کر آیا:

”کیا حکم ہے سر۔“

”ٹیکسی ڈرائیور جو انھیں لایا ہے، اسے بلاؤ جلدی۔“ پھر وہ ان کی طرف

مڑا۔

”آپ فی الحال ہمیں تشریف رکھیے۔“

وہ کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ جلد ہی ڈرائیور ہانپتا کانپتا سامنے آکھڑا ہوا۔ التورانیو نے ایک قبہ بھری نظر اس پر ڈالی اور گرجا:

”مہمانوں کو تم سے شکایت کیوں ہوئی ہے گور... تم اسی وقت ملازمت سے فارغ ہو... بھاگ جاؤ یہاں سے، ورنہ پیرے اٹھا کر سڑک پر پھینچ دیں گے اور ٹیکسی ان صرف نہ جاتا، اس میں تمہاری کوئی چیز ہو تو میرا آدمی نکال کر تمہیں دے گا۔“

”نن نہیں سر... معاف کر دیں...“

”اس قدر سخت سلوک کی ضرورت نہیں مسٹر التورانیو! ہم تو صرف یہ جانتا چاہتے تھے...“

ایسے میں ہال کے آخر میں لٹکا پر وہ بے ترتیب انداز میں اٹھا اور... یہی طرح کرتے ہوئے ان کی طرف آنے لگے۔ ان میں سے ایک سیاہ فام تھا، جب کہ دوسرا گورا۔ وہ وحشی جانوروں کی طرح لڑ رہے تھے۔

”خبردار! یہ کیا بدتمیزی ہے۔“

”سر! اس نے مجھے کالا کہا ہے... میں اسے آج زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

”اور سر! اس نے مجھے نیلو کہا ہے... میں بھی آج اسے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

کا۔

”خوب خوب... مارو ایک دوسرے کو... خوب مارو... ہم اپنے ہوٹل کے گاہکوں کو آج بہترین تفریح دکھائیں گے۔ اصل تفریح... اصل لڑائی۔“ التورانیو نے چپکے چپکے کہا۔

”جی... کیا مطلب؟“ ان دونوں کو ایک جھٹکا لگا لڑنا بھول گئے۔

”رک کیوں گئے... لڑتے کیوں نہیں، بھول گئے، اس نے تمہیں کالا کہا

ہے... اس نے تمہیں نیلو کہا ہے... مارو... مارو ایک دوسرے کو... تم میں سے جو

... اسے مارے گا... اسے مار دیا جائے گا، میں سوڈا الرانعام دوں گا اسے۔“

”جی...“ پوری قوت سے چلائے۔

”ہاں! پورے سوڈالر... اب بھی ایک دوسرے کو مارو گے یا نہیں۔“
 ”ضرور ماروں گا... سوڈالر کے لیے تو میں اس کا خون پی جاؤں گا۔“
 ”میں بھی اسے ماروں گا، سوڈالر کے لیے تو میں اس کی کھال دھیتروں
 گا۔“

”باتیں نہ کرو... کچھ کر کے دکھاؤ۔“

پھر وہ ڈرائیور کی طرف مڑا... لیکن ڈرائیور تو وہاں سے غائب

ہو چکا تھا۔“

”یہ کہاں چلا گیا۔“

”سروہ کھسک گیا۔“ ایک پیرانگیزی میں بولا: جب کہ التورانیو بدستور
 اردو میں بات کر رہا تھا اور یوں لگتا تھا جیسے اردو اس کی مادری زبان ہو۔
 ”میں نے سوچا کہ وہ دوں کی نظریں اب ان دونوں پر تھیں اور وہ بری
 طرح ایک دوسرے پر حملے کر رہے تھے۔“

”کیا اس لڑائی کے سلسلے میں قانون دخل نہیں دے گا۔“

”قانون نے اس وقت تک دخل میں نہیں آسکتے جب تک کہ ہم خود
 انہیں فون نہ کریں۔“

”میں نے سوچا کہ یہاں کوئی قتل وغیرہ ہو جاتا ہے تو کیا اس صورت
 میں بھی قانون کے محافظ نہیں آئیں گے۔“

”انہیں اطلاع دیں گے تو آئیں گے نا۔“ وہ مسکرایا۔

ایسے میں کوئی چیخا:

”خبردار! اگر ٹومی کو کچھ ہوا تو میں راجر کو نہیں چھوڑوں گا۔“

آواز پردے کے پیچھے سے آئی تھی۔

خونی مقابلہ

انہوں نے اس طرف دیکھا۔ ایک اور لمبا چوڑا اور خوفناک شکل
 والی سی ہفتی متا نظر آئی۔

”یہ... یہ یہاں کیا ہو رہا ہے، ان لوگوں کا پروگرام تو خون خرابے کا لگتا
 ہے۔“ پروفیسر داؤد نے گھبرا کر کہا۔

”کچھ بھی ہوا ان لوگوں کی وجہ سے ہمارا استقبال خاک میں مل گیا۔“ خان
 رحمان نے منہ بنایا۔

”لڑنے کا اتنا ہی شوق ہے تو ہال میں موجود کسی دلیر کو مارو۔“ التورانیو
 نے کہا۔

”ضرور کیوں نہیں، لیکن شرط یہ ہے کہ آپ ان دونوں کی لڑائی بند
 کرادیں۔ ٹومی کے جسم پر زخم آیا تو میں برداشت نہیں کر سکوں گا، راجر کو مار کر ادھ
 موا کر دوں گا۔“

”تم نے سنا... ٹومی... تمہارا بھائی کیا چاہتا ہے... بس ہاتھ روک لو اور
 راجر تم بھی رک جاؤ۔“

”لیکن... وہ... سوڈالر۔“

”ڈنگو اگر جیت گیا تو سوڈا لڑتے ہیں اور سوڈا لڑتے کو ڈنگو کو دے دیے جائیں گے۔“

یہ سن کر تیسرا بے ساختہ ہنسا، پھر بولا:

”ٹھیک ہے، ہاں، منظور ہے۔“

وہ دونوں ایک دم رک گئے اور پردے کی طرف دوڑ لگائی۔ جیسے اپنا پارٹ ادا کرنے کے بعد فارغ ہو گئے ہوں۔

”یہ سب افسوسناک ہے۔“ فرزانہ بڑبڑائی۔

”لیکن اس کا مقصد کیا ہے؟“ محمود نے الجھن کے عالم میں کہا۔

”اب تک سمجھ میں نہیں آیا۔“ فرزانہ بولی۔

”اور اس کے نتیجے میں تو جیسے بھوس ہی گیا ہے... کہاں ہمارا

استقبال ہو رہا تھا۔“

میں اس لمحے دروازے پر عجیب سے ساز بجائے گئے، وہ سب چونک کر دروازے کی طرف مڑے... کسی نے چونک کر کہا۔

”ارے یہ کیا... معزز مہمان تو اب آئے ہیں.. تب پھر... پہلے جو لوگ آئے، وہ کون تھے۔“

انہوں نے التورانیو کے چہرے پر عجیب سی جھلک دیکھی، پھر اس نے تلملائے ہوئے انداز میں کہا۔

”تب پھر آپ لوگ کون ہیں۔“

اس وقت تک... وہ ان کے سروں پر پہنچ چکا تھا۔

”ہم... تھ... تو کیا... کسی اور کے دھوکے میں ہمارا استقبال ہو گیا

ہے۔“

”ہاں! آنا ان حضرات کو تھا۔“

”لیکن بہر حال ہم بھی آپ کے ہوٹل کے گاہک تو ہیں نا۔“

”وہ اور بات ہے... خیر... اب تو جو ہونا تھا، ہو گیا۔“

یہ کہہ کر فیچر نئے مہمانوں کی طرف بڑھا۔ انہوں نے دیکھا... ان کی تعداد ورنہ اس میں کوئی فرق نظر نہیں آ رہا تھا۔ ان میں بھی ایک لڑکی، دو لڑکے، باقی تین مرد تھے۔ ان میں ایک بالکل بوڑھے تھے۔

”یہ... یہ کہیں کا مرزا تو نہیں ہیں۔“ فرزانہ نے بے چین ہو کر کہا۔

”نہیں خیر... یہ وہ لوگ تو نہیں ہیں... خیر دیکھا جائے گا۔“

اب ان لوگوں کا پر جوش انداز میں استقبال کیا گیا۔

”یہ لوگ ایک ریاست کے والی ہیں۔“ التورانیو نے ان کے نزدیک آ کر

کہا۔

”وہ اچھا... لیکن پھر ٹیکسی ڈرائیور کو یہ ہدایات کیوں دی گئی تھی کہ ہم

کہیں بھی جانا چاہیں تو بھی ہمیں ہوٹل المارائی لایا جائے۔“

”اس کا دماغ چل گیا تھا... میں نے ایسی کوئی ہدایت نہیں دی تھی۔“ وہ

بولا

”خیر کوئی بات نہیں.. ہم بھی اب اسی ہوٹل میں ٹھہریں گے۔“

”میرے لیے کیا حکم ہے ہاں؟“ ڈنگو نے پوچھا۔

”دیکھ لو... اگر کوئی تم سے مقابلے کے لیے تیار ہو تو ٹھیک، ورنہ پھر میں تم

سے لڑوں گا۔“

”کیا کہا... آپ نے... آپ مجھ سے لڑیں گے، نہیں نہیں... یہ میرے

بس کا روگ نہیں۔“ وہ چلا اٹھا۔

”چلو پھر انھیں لٹکار کر دیکھ لو۔۔۔ ان میں سے کوئی نہ نکلا تو پھر تمہیں ہمارے ایک قیدی سے لڑنا ہوگا۔“

”منظور۔“ اس نے فوراً کہا پھر ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے تمام لوگوں سے

بولا

”آپ میں سے کوئی مجھ سے مقابلہ کرنا چاہتا ہے۔۔۔ اس مقابلے پر سو ڈالر کا انعام مقرر ہے۔۔۔ شیخ ہو کہ میں جو ڈوکر نے اور مارشل آرٹ ونیہ کا ماہر ہوں، بلکہ ان سے بھی دو ہاتھ آگے ہوں۔“

ہوٹل کے گاہکوں میں سے کوئی کچھ نہ بولا۔۔۔ ڈنگو کا ذیل ڈول ہی ایسا تھا۔۔۔ ان حالات میں فرزانہ نے سرگوشی کی۔

”اٹا جان! کیا آپ اس سے مقابلہ نہیں کریں گے۔“

”کیا ضرورت ہے۔۔۔ ہم ان کے اس کھیل میں کیوں کودیں، شاید ہوٹل

ایسے مقابلوں سے بچے۔۔۔ یہاں پر یہ کہ اگر میں مت بے میں گیا تو شاید ہم اس قیدی کو نہ دیکھ سکیں۔۔۔ جب کہ میں اسے دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”یہ قیدی۔۔۔ یہ حقیقت ہے۔“

”کچھ نہیں کہہ سکتا۔۔۔“

”نہیں ڈنگو۔۔۔ ان حضرات میں سے کوئی تمہارے مقابلے پر آنا نہیں

چاہتا۔۔۔ اب ہمیں قیدی سے لڑنا ہوگا۔۔۔ تم اس سلسلے میں تیار ہو۔“

”کیوں نہیں باس! آپ سو ڈالر کا انعام تیار رکھیں۔“

”فکر نہ کرو، پہلے ہم پیکیج پر اعلان کریں گے۔۔۔ تاکہ اور لوگ بھی مقابلہ

دیکھ سکیں۔۔۔ اس قسم کے مقابلوں سے ہوٹل کی آمدنی میں بے تحاشہ اضافہ ہوا

ہے۔۔۔ چونکہ فیسوں اور رازوں میں تو فزنیسیاں ہوتی ہیں، دوسرے عام

مسابقوں میں بھی ٹی جھٹ ہوتی ہے، لیکن سارا شہر جانتا ہے، ہمارے ہوٹل میں بالکل سچی لڑائیاں ہوتی ہیں۔ مقابلہ کرنے والے دو میں سے ایک کو مرنا پڑتا ہے۔“

”کیا کہا۔“ سپر جمشید چلا اٹھے۔

سب لوگ انھیں گھورنے لگے۔

”آپ کو کیا ہوا، آپ اس طرح کیوں چلائے۔“

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے، آپ خود سوچیں۔۔۔ ایسے مقابلوں کی حکومت

کیسے اجازت دے سکتی ہے بھلا۔“

”ہم نے اس کے لیے باقاعدہ لائسنس حاصل کیا ہے۔۔۔ لڑنے والوں کو

بھاری معاوضہ دیتے ہیں۔“

”اور مرنے والا کس کھاتے میں جاتا ہے۔“

”اگر وہ جیت جاتا ہے تو اس کی انعامی رقم اسے دے دی جاتی ہے۔“

”یہ کیا بات ہوئی، مرنے والا جیت کیسے جاتا ہے، اس کی موت تو اس کی

شکست کا ثبوت ہے۔“ سپر جمشید بولے۔

”یہاں کے قواعد ذرا مختلف ہے۔۔۔ اور میرے پاس اس کو سمجھانے کا

وقت نہیں۔ ابھی آپ دیکھ ہی لیں گے۔“

اس کے بعد پیکیج پر خونی مقابلے کا اعلان ہونے لگا۔ لوگ تیزی

سے ٹکٹ لے کر اندر آتے نظر آئے، یہ اس ہوٹل کی مشہور تفریح تھی۔

جلد ہی پورا ہال بھر گیا۔۔۔ ڈنگو بدستور میدان میں کھڑا تھا۔۔۔ اس

وقت فوج نے بلند آواز میں کہا۔

”قیدی کو لایا جائے۔“

اور پھر سیڑیوں سے بندھے ایک شخص کو پردے کے پیچھے سے

سامنے دایا گیا۔ اس پر نظر پڑتے ہی وہ بری طرح اچھلے۔ مارے خوف اور حیرت کے ان کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی اور منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔ ایسے میں انسپکٹر جمشید کی بلند آواز گونج اٹھی۔

مقابلے پر مقابلہ

”یہ نا انصافی ہے، ظلم ہے۔“

سب لوگ بری طرح چوٹے اور ان کی طرف مڑ کر دیکھنے لگے۔ منیجر کے چہرے پر غصے کے آثار نظر آئے:

”آپ جب سے آئے ہیں، دخل دیے جا رہے ہیں... اگر آپ خاموش نہیں بیٹھ سکتے تو اپنے کمرے میں چلے جائیں... بیرے آپ کو ان تک پہنچا دیں گے۔“

”میں نے کہا ہے... یہ نا انصافی ہے، ظلم ہے۔“

ادھر قیدی ان کی آواز سن کر بری طرح اچھلا تھا... لیکن اس کو اچھلتے کوئی نہ دیکھ سکا، اس لیے کہ سب کی توجہ تو انسپکٹر جمشید کی طرف تھی۔

”کیا کہنا چاہتے ہیں آخر آپ۔“ وہ چلایا۔

”ایک قیدی... جسے دریاں باندھ کر رکھا گیا ہے، معلوم نہیں اسے کب سے کھانے پینے کے لیے بھی نہیں دیا گیا۔ اس کا مقابلہ اتنے طاقتور آدمی سے کرایا جا رہا ہے، یہ ظلم نہیں تو اور کیا ہے۔“

”ڈنگو ہال میں موجود سب بوگوں، لٹکار چکا ہے، اس کے مقابلے میں آنے

کی کسی میں جرات نہیں تو میں یہ کروں.... ڈنگو کا مقابلہ کسی نہ کسی سے تو آخر کرایا جائے گا... ڈنگو اس ہوٹل کا پہلوان ہے.... اس قسم کے مقابلے یہاں بنتے ہیں ایک بار ضرور ہوتے ہیں اور ان مقابلوں کو بڑے بڑے سرکاری فسر تک شوق سے دیکھتے ہیں... اب اگر گاہکوں میں سے کوئی مقابلے پر آ سکتا ہے تو آ جائے۔ ہم ڈنگو کا مقابلہ قیدی سے نہیں کرائیں گے۔“

”مقابلے کی شرائط کیا ہیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”یہاں یہ اسٹنس بہت دربار کا فیسدا ہوتا ہے، ریفری باقی مدہ پوائنٹس کا ساتھ ساتھ اعلان کرتے ہیں... جیسے باکسنگ کے مقابلے ہوتے ہیں، اُن مقابلوں میں درمیان میں فٹ - فٹ اتنا ہے کہ ان میں زندگی اور موت تک لڑائی جاری نہیں رہتی... جب کہ یہاں ایک کو مرنا ہوتا ہے؟“

”اوہ... اوہ...“ وہ گھبرا گئے۔

”اس میں کیا خطرہ ہے؟“

”نہیں... بہادری ہوا نہیں ہوئی... البتہ چوکڑیاں بھر رہی ہے۔“ فاروق

نے برا سامنہ بنایا۔

”جیتنے والے کو کیا ملتا ہے۔“

”ایک لاکھ ڈالر۔“

”...“

”کچھ نہیں۔“

”اوکے... قیدی کے بجائے ڈنگو سے مقابلہ میں کروں گا... لیکن شرط

ایک ہے۔“ یہ کہتے ہوئے وہ عجیب سے انداز میں مسکرائے۔

”وہ کیا“

”قیدی کو رہا کر دیا جائے اور اسے ہمارے ساتھ بٹھا دیا جائے۔“

”ہمیں قیدی کا اچار نہیں ڈالنا... یوں بھی اس مقابلے میں اسے مرنا تھا۔

ہمارے نزدیک یہ مر چکا ہے... جو قیدی تم آزاد ہو... تمہاری جگہ یہ گاہک موت کو گلے لگائے گا۔“

”ارے باپ رے... اس قدر خوفناک جملے تو نہ بولیں شیجر صاحب۔“

فاروق نے کانپ کر کہا۔

”خوفناک منظر دیکھنے بولیں گے، تم کہہ رہے ہو خوفناک جملے نہ بولیں۔“

اس نے تلملا کر کہا۔

”اگر ڈنگو ہار جاتا ہے تو؟“ انسپکٹر جمشید نے پوچھا۔

”اس صورت میں میں آپ سے لڑنے کے لیے میدان میں آؤں گا۔ لیکن

یہ ضروری نہیں۔“

”کی ضروری نہیں۔“

”یہ کہ آپ وہ مقابلہ کریں... قانون کی رو سے آپ جیت چکے ہوں گے،

اب میں آپ کو لڑکاروں کا ضرور، یہ آپ کی مرضی ہوگی، آپ مقابلہ کریں یا نہ کریں،

لیکن آپ کو کوئی مجبور نہیں کر سکتا۔“

”بہت خوب! تب تو لطف رہے گا...“ محمود کے منہ سے نکلا۔

اس کے جملے کی طرف کسی تماشائی نے توجہ نہ دی...

”ٹھیک ہے۔ پہلے ڈنگو سے تو مقابلہ ہو جائے... مجھے نہیں معلوم، ڈنگو کتنے

پانی میں ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔

فاروق نے فوراً فرش کی طرف دیکھا جیسے دیکھنا چاہتا ہو، وہ کتنے

پانی میں ہے۔

”ڈنگو ہمارے ہوٹل کا بہترین لڑاکا ہے، آج تک یہ ایک مقابلہ بھی نہیں ہارا اور نہ یہ ہارے گا۔“

”کک مطلب... کیا آج تک جتنے لوگوں سے ڈنگو نے مقابلہ کیا ہے، وہ سب کے سب مارے جا چکے ہیں۔“

”نہیں کچھ لوگ موت سے پہلے ہار مان لیتے ہیں، انہیں چھوڑ دیا جاتا ہے، ہمارا وہ جاتا ہے جو اپنی ہار نہیں مانتا اور اب تک صرف تین افراد نے ہار نہیں مانی اور وہ مارے گئے۔“ التورانیو نے بتایا۔

”میں سمجھ گیا، لیکن کیا آپ ڈنگو سے بڑے لڑاکے ہیں۔“

”اس شہر کا سب سے ماہر لڑاکا میں ہوں۔ ڈنگو میرے ہاتھ سے شکست کھا کر ہی یہاں زندہ رہا۔“

”مطلب یہ کہ اس نے موت سے پہلے ہار مان لی تھی۔“

”ہاں! لیکن صرف میرے مقابلے پر۔“ اس نے کہا۔

”تمام سوالات کے جوابات مل گئے... اب میں ایک اعلان کرتا ہوں... ڈنگو کا مقابلہ ہونا ہے اس کا ہمیشہ سے کمزور انسان مقابلہ کرے گا۔“

”یہ کیا ہے؟“

”فرقہ دہی، اور یہ میں ہار ماننے کا جادو۔“

اس وقت قیدی ان کے ساتھ بیٹھ چکا تھا اور پھٹی پھٹی آنکھوں سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ اس نے اسے سزا سزا کر دیکھا... لیکن منہ سے کچھ نہیں بولا، وہ انہیں چاہتے تھے کہ ان کے آپس کے تعلقات کا پتہ چلے۔

”اب فرزانہ اپنی جگہ سے اٹھی۔ بہت سے لوگ اسے دیکھ کر ہنس پڑے۔“

”اس میں ہنسی کی کیا بات؟“ انسپکٹر جمشید نے بھٹا کر کہا۔

”آپ ڈنگو سے اسے لڑائیں گے... ہمارے خیال میں تو یہ فیصلہ دانش مندانہ نہیں۔“

ہال میں کسی نے کہا۔ اس وقت ہال میں ہزاروں لوگ موجود تھے اور یہ سب ٹکٹ خرید کر اندر آئے تھے، ٹکٹ بھی مازمی بات ہے، بہت زیادہ ہوگا، آخر زندگی اور موت کا نہیں، کھایا جاتا تھا، جیتنے والے کو بڑا انعام بھی دیا جاتا تھا۔

”وہ کیسے جناب! انسپکٹر جمشید نے پوچھا۔“

”یہ بچی تو ڈنگو کی ایک انگلی کی مار بھی نہیں۔“

”ہو سکتا ہے، یہی بات ہو، لیکن جب تک دونوں آمنے سامنے نہیں آجاتے اس وقت تک بھلا آپ کیسے کچھ کہہ سکتے ہیں۔“

”کیوں نہیں کہہ سکتے... کیا ہم اندھے ہیں ہم دیکھ نہیں سکتے اور کیا ہم پہلے ڈنگو کو لڑتے ہوئے نہیں دیکھ چکے۔“

”جب آپ کو سب کچھ معلوم ہے، تب پھر میر کریں، مقابلہ ابھی شروع ہو جاتا ہے۔“

”یہ مقابلہ شاید اس ہوٹل کی تاریخ کا انوکھا ترین مقابلہ ہوگا... ہم اس کو ہاتھی اور چیونٹی کا مقابلہ کہہ سکتے ہیں۔“ کسی اور نے کہا۔

”تب پھر اس کا ایک حل ہے۔“ ایک اور آواز ابھری۔

”اور وہ کیا۔“ بہت سے لوگ بول اٹھے۔

”یہ کہ مسٹر التورانیو اس لڑکی کا مقابلہ اپنے کسی عام پہلوان سے کرائیں۔“

”ہاں ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

اب سب کی نظریں التورانیو پر جم گئیں۔

”مجھے کوئی اعتراض نہیں... ڈنگو تم ہٹ جاؤ... شیلک مقابلہ کرے گا، شیلک کے لیے بھی یہ لڑکی ایک ہاتھ کی مار ثابت ہوگی۔“
”اوکے باس، لیکن اس طرح میرا انعام تو مارا گیا۔“ ڈنگو غے مایوسانہ انداز میں کہا۔

”شیلک! تم انعام میں ڈنگو کو کھٹے دار بنالو۔“

”کوئی اعتراض نہیں باس۔“ وہ ہنسا۔

اور پھر فرزانہ کے سامنے آکھڑا ہوا، اس کا ڈیل ڈول بھی بہت تھا... فرزانہ اس سے متاثر ہوئی۔ یہ منہ میمنی کی گزیا نظر آرہی تھی۔

”یہ لڑکی کس قسم کی لڑائی جانتی ہے۔“ شیلک نے پوچھا۔

”آپ نے سن لیں... میں نے اس طرح سے اور جس فن میں مقابلہ کرنا چاہیں، کر سکتے ہیں۔ میں نے اس فن میں دھوکے سے دار کرنا چاہیں تو بھی ہم کوئی اعلیٰ فن نہیں۔“

”یہ آپ نے کیا کر دیا... شیلک دھوکے سے دار کرنے کا بہت ماہر ہے، مثلاً محسوس تو یہ ہوتا ہے کہ وہ باس کی طرح سے دار پڑے گا تاہم پر یا کر پر... اور کمر یہ ہمیشہ اس فن پر دار کرتا ہے۔“ ایک تماشاخی نے جلدی جلدی کہا۔

”ہم آپ کے شکر گزار ہیں... تم نے سن لیا میری بچی۔“

”جی سن، یہ ریزہ کی بڑی پروا کرنے کے ماہر ہیں اور دھوکے سے بھی دار کرتے ہیں۔“

”چلیے مسٹر ڈنگو... ہو جائے پھر مقابلہ شروع۔“

”واضح رہے، اس مقابلے کے کوئی راؤنڈ وغیرہ نہیں ہوں گے، یہ ہر طرح آزادانہ ہوگا، دونوں نے واسے کسی بھی طرح مقابلہ کر سکتے ہیں، کسی بھی طرح وار کر سکتے ہیں اور شیلک! ایک بات میں بھی تم سے کہنا چاہتا ہوں۔“
”اور وہ کیا باس۔“

”ان لوگوں نے جو اس بچی کو مقابلے میں لاکھڑا کیا ہے تو ضرور اس میں کوئی بات تو ہوگی۔ لہذا ہوٹل کی عزت کا معاملہ ہے... سوچ سمجھ کر لڑنا، یہ نہیں کہ مقابلے میں ایک بچی ہی تو ہے... یہ کیا بگاڑے گی...“
”میں سمجھتا ہوں باس! آپ فکر نہ کریں۔“

ایسے میں محمود کی پیشانی پر ہل پڑ گئے، اس کی نظریں ایک بیرے پر جم گئیں۔ وہ بیرا عجیب و غریب سی حرکات کر رہا تھا۔ اس کے ہاتھ مسلسل حرکت میں تھے، چنانچہ وہ فوراً اپنا منہ اپنے والد کے کان کی طرف لے گیا اور بہت دبی آواز میں بولا۔

”فرزانہ خطرے میں ہے ابا جان... ہارے گرد موت کا جال بچھایا جا چکا ہے... یہ مقابلہ سوچے سمجھے منصوبے کے تحت ہو رہا ہے۔“

انسپکٹر جمشید نے چہرے پر کوئی تاثرات ظاہر نہ ہونے دیے، صرف غیر محسوس طور پر محمود کی طرف دیکھا... اور آنکھوں میں پوچھا۔
”کیا بات ہے، تم نے کیا دیکھا ہے۔“

محمود نے اس بیرے کی طرف اشارہ کر دیا۔ انھوں نے اس کے ہاتھوں کی حرکات کو غور سے دیکھا اور پھر انھیں اپنے بدن میں سنسنی کی لہریں دوڑتی محسوس ہوئی... اب وہ جان گئے کہ ہوٹل کا منیجر التورانیو اور اس کے بیرے اور دوسرا عملہ ان سے اچھی طرح واقف ہیں... اب ظاہر ہے، وہ فرزانہ کو بھی جانتے

تھے... اس لیے وہ ایک ایسے انتظام میں مصروف تھے کہ فرزانہ پہلے ہی وار میں چیت ہو جائے۔...

انہوں نے دیکھا... فرزانہ اور شیلک ایک دوسرے کی طرف قدم بڑھا چکے تھے... ان کے پاس وقت بہت کم تھا... شیلک کا وار ہونے سے پہلے پہلے انہیں کچھ کرنا تھا... ورنہ فرزانہ کا اس دنیا سے کوچ کر جانا انہیں اب بالکل صاف نظر آ رہا تھا۔

ان کا پورا جسم پسینے میں ڈوب گیا... اب وہ انتہائی وار کیے بغیر نہیں رہ سکتے تھے... کیونکہ وہ سب، انہی پوری طرح اتورا نیو کے جال میں تھے۔

قاتل

غیر محسوس طور پر انہوں نے جیب سے ایک چیز نکالی... ادھر انہوں نے شیلک کا زہر آلودہ قہقہہ سنا:

”باہا... یہ لڑکی... میرا دعویٰ ہے، میرا ایک وار بھی برداشت نہیں کرے گی اور ڈھیر ہو جائے گی، آپ اپنے کسی اور ساتھی کو میدان میں بھیجنے کی تیاری کر لیں۔“

”ہم پوری طرح تیار ہیں۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

ان کی طرف کسی نے نہ دیکھا، سب لوگ تو فرزانہ اور شیلک کو دیکھ رہے تھے۔ وہ پلکیں تک نہیں جھپک رہے تھے کہ کہیں، ادھر وہ پلکیں جھپکیں، ادھر شیلک کا وار ہو جائے اور پھر شیلک کا ہاتھ اٹھ، ساتھ ہی وہ چھدا ٹنگ لگانے کی پوزیشن میں آ گیا۔ اب انسپکٹر جمشید کو فرزانہ پر وار ہونے سے پہلے کچھ کرنا تھا، ورنہ وقت گزر جاتا۔ فرزانہ اس کے وار سے بچنے کے لیے پر توں چکی تھی... وہ اتورا نیو کی سازش سے بالکل بے خبر تھی، عین اس لمحے جب شیلک اچھٹنے ہی والا تھا، ان کے مونٹ حرکت میں آ گئے، دوسرے ہی لمحے وہ بیراتیور کر رہا، اور ادھر شیلک چھدا ٹنگ لگا پڑا تھا، اس نے وحشیانہ انداز میں فرزانہ کے سر پر وار کیا، لیکن وہ فرش پر لڑھک چکی

تھی، شیلاک کا وار خالی گیا۔ فرزانہ دور کھڑی نظر آئی... تماشا یوں کی آنکھیں مارے حیرت کے پھیل گئیں، ادھر اتورانیو کا رنگ اڑ چکا تھا۔ اچانک اس کے منہ سے نکلا:

”ارے یہ اسے کیا ہوا... ٹھہر شیلاک۔“

شیلاک کے جسم کو ایک جھٹکا لگا۔ ادھر فرزانہ نے چونک کر گرنے، اب بیرے کو دیکھا، دوسرے ہی لمحے اس کی آنکھیں مارے خوف کے پھیل گئیں۔ آن کی آن میں بات اس کی سمجھ میں آگئی۔ پھر اس نے ایک حیرت انگیز بات ٹوٹ کی اور سکتے میں آگئی۔

ادھر اتورانیو بیرے پر جھک چکا تھا، دوسرے ہی لمحے وہ بچا

اٹھا۔

”ارے! یہ تو مر گیا... حیرت ہے، کمال ہے... ابھی تو اچھا بھلا کھڑا

تھا۔“

”شاید! ہارٹ لیل ہو گیا۔“ ہال میں سے کسی نے کہا۔

”ہاں! ایسا ہی لگتا ہے۔ ارے م... مگر نہیں... اس کا رنگ تو بہت تیزی

سے گہرا ہوا تھا... یہ تو نامور کی ماریت ہیں، گویا اسے زہر دیا گیا ہے، اب پولیس کو بلانا ہوگا... کیا خیال ہے، یہ مقابلہ اب کل نہ کرایا جائے۔“

”نہیں نہیں...“ مجمع پکڑا اٹھا۔

”اچھی بات ہے، مقابلہ ابھی ہوگا... ہم اس کی لاش کو ایک طرف کر دیتے

ہیں۔ پولیس و فون کر دیتے ہیں... بیرانی تمام دروازے بند کر دیے جائیں تاکہ بیرے کا قاتل فرار نہ ہو جائے۔“

”سگ... کیا کہا آپ نے بہ... بیرے کا قاتل۔“ فاروق چلا

اٹھا۔

”ہاں! اسے قتل کیا گیا ہے... پراسرار طریقے سے قتل کیا گیا ہے... لہذا پولیس آکر تفتیش کرے گی۔“

”وہ کرتی رہے تفتیش... مقابلہ جاری رکھیں۔“ کئی لوگ چلائے۔

”اچھا چھٹا... آپ فکر نہ کریں، آج یہ مقابلہ ہو کر رہے گا۔“

”میں بھی یہی کہتا ہوں۔“ فاروق مسکرایا۔

”لیکن آپ کیوں چلائے تھے۔“ اتورانیو نے حیران ہو کر کہا۔

”آپ نے کہا تھا نا... بیرے کا قاتل... بس اس پر میں چونک اٹھا تھا۔“

”دراصل ہماری طرف جاسوسی نادلوں کے نام اسی قسم کے رکھے جاتے

ہیں۔“

”حد ہوگئی... ہے کوئی تک اس بات کی۔“

”مم... مجھے افسوس ہے، تک تو شاید واقعی نہیں، ویسے تو مجھے یہاں کسی

بات کی بھی تک نظر نہیں آ رہی۔“ فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

”ارے بھائی تک پہلے ہی کب نظر آتی ہے۔“ محمود نے گویا اسے یاد

دلا یا۔

”دل کی آنکھوں سے نظر آ جاتی ہے۔“

”لیجیے! اب یہ دل کی آنکھوں کو درمیان میں لے آئے۔“ محمود نے بے

چارگی کے عالم میں کہا۔

”لے آئے دو بھائی! ہمارا کیا جاتا ہے۔“ پروفسر مسکرائے۔

”ہاں تو شیلاک... مقابلہ شروع کرو... بیرے کے اچانک گرنے کی وجہ

سے تمہارا دھچوک گیا تھا شاید۔“

”جی... جی ہاں! بالکل یہی بات ہے۔“ اس کے لہجے سے پریٹنی ٹپک

رہی تھی، شاید اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ فرزانہ اس کے لیے ترزا ثابت نہیں ہوگی جب کہ اس کا اور باقی سب کا یہی خیال تھا۔“

اب وہ کافی محتاط نظر آ رہا تھا۔ مرنے کی طرح جھک چکا تھا۔ جب کہ فرزانہ اسی طرح پرسکون انداز میں کھڑی تھی۔ بہت ہی بچے تھے انداز میں اس نے فرزانہ پر جھٹک لگائی۔ انداز ایسا تھا کہ دبوچ ہی تو لے گا... سب کو محسوس بھی یہی ہو کہ فرزانہ اس کے ہاتھوں میں آگئی... لیکن انھوں نے دیکھا، فرزانہ ایک بار پھر دور کھڑی تھی اور شلاک حیرت کے انداز میں منہ پھاڑے کھڑا تھا۔

”شلاک! اتنا ہر... اور خالی گئے، تیسرا وار آخری ہوگا، اگر اس میں بھی تم ناکام رہے تو تمہیں اس مقابلے سے الگ کر دیا جائے گا۔“
”یہ کیسے ممکن ہے۔“ ایسے میں فرزانہ بول اٹھی۔
”کیا مطلب؟“ کئی آوازیں ابھریں۔

”مطلب یہ کہ یہاں جو مقابلے کرائے جاتے ہیں، وہ موت تک جاری رہتے ہیں، اب یا میں نہیں یا یہ نہیں۔“

”بالکل ٹھیک... بالکل ٹھیک۔“ سارے تراشائی چلا اٹھے۔

”تم نے سنا شلاک۔“ التور انھوں نے منہ بنایا۔

”ہاں باس سنا، آپ فکر نہ کریں، یہ کب تک میرے ہاتھ سے بچے گی، آپ یہ بھی نہ... یہ... یہ...“
”آپ یہ بھی نہ... یہ... یہ...“
”ہاں! یہ تو ہے... تب پھر جلدی کام ختم کرو، کیونکہ ابھی اس کے اور سہیلی بھی ہیں، ختم ہونے سے پہلے پرانی باتیں یاد آئیں گی، باری ان سے لڑنا ہوگا۔“
”یہ بات میں جانتا ہوں باس! بس آپ فکر نہ کریں، اطمینان سے لڑائی

دیکھیں۔“

”اوکے۔“

اور پھر اس نے تیسری بار فرزانہ پر چھلانگ لگائی، اس بار اس کا انداز اور زیادہ وحشیانہ تھا، بہت خوفناک تھا اور اس میں شک نہیں وہ لڑائی میں بہت ماہر تھا اب یہ اور بات ہے کہ فرزانہ کے مقابلے میں اس کی دال گل نہیں رہی تھی۔ فرزانہ نے اس بار لوٹ نہیں لگائی، نہ دائیں اور بائیں ہوئی بلکہ اونچا اچھل اور شلاک کی کمر کی طرف جا کر گری۔ شلاک بلا کی تیزی سے پلٹا اور اس نے دائیں ٹانگ پوری قوت سے گھمائی، لیکن فرزانہ تو پہلے ہی اس سے اتنے فاصلے پر پہنچ چکی تھی کہ ٹانگ اس تک نہ پہنچی، بلکہ ہوا یہ کہ اس قدر طاقت سے ٹانگ گھمانے کی وجہ سے وہ اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکا اور فرش پر لڑھک گیا:

”اچھا موقع ہے فرزانہ مار داسے۔“ محمود چکا۔

لیکن فرزانہ نے اپنی جگہ سے ہلنے کی کوشش نہ کی۔

”کیا ہوا فرزانہ... سانپ تو نہیں سونگھ گیا۔“

”سانپ تھوڑی دیر پہلے میرے کو سونگھ گیا تھا، میری طرف نہیں آیا۔“ اس

نے ان کی طرف دیکھے بغیر کہا۔ کیونکہ نظریں تو شلاک پر جمی تھیں۔

”خوب خوب۔“ انسپکٹر جمشید نے اس کی تعریف کی۔

”کیا خیال ہے شلاک! اب تمہاری بجائے ڈنگو مقابلہ کرے۔“

”نہیں باس جب تک میں اپنے پیروں پر کھڑا ہوں، میں لڑوں گا، ہار نہیں

مانوں گا...“ گرنے کے بعد میں اس لڑکی کے ہاتھ سے مارا جانا پسند کروں گا۔“

”اچھی بات ہے شلاک! میں تمہارے جذبے کی قدر کرتا ہوں۔“

”لیکن باس! میرا بھائی کس طرح مارا گیا۔“

نے۔

”ویسے کیا خیال ہے جمشید... فرزانہ بہت اچھی رہی۔“

”ہاں! لیکن اس سے زیادہ محمود اچھا رہا... اگر یہ بیرے کی حرکت کو

بھانپ نہ لیتا تو فرزانہ بے چاری تو اس وقت دنیا میں بھی موجود نہ ہوتی۔“

”رہ گیا میں... افسوس! میں کوئی کام نہ دکھاسکا۔“ فاروق نے افسوس زدہ

انداز میں کہا۔

”فکر نہ کرو... تمہاری باری... ارے... یہ... یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔“ انسپکٹر جمشید

کی آواز سے خوف فک پڑا۔

ہولناک جنگ

”کک... کیا بات ہے ابا جان! خیر تو ہے۔“

”ڈنگو کہنے کے ساتھ ہی التورانیو نے ایک بیرے کو اشارہ کیا ہے... وہ

دیکھو، وہ تیر کی طرح ایک سمت میں جا رہا ہے... اب ان کا ارادہ اس مقابلے سے

جان چھڑا کر کوئی چال چلنے کا ہے... فاروق! تم کہہ رہے تھے، افسوس! میں رہ گیا... لو

تمہارے کام دکھانے کی باری آگئی... فاروق غیر محسوس طور پر اٹھو۔ جیسے بیت الخلاء کی

طرف جانے کا ارادہ ہو... اور اس کے پیچھے پہنچ جاؤ... دیکھو یہ کیا کرنے جا رہا

ہے...“

”جج... جی اچھا... شش شکر یہ! فاروق نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”یہ ضروری نہیں کہ تم ہر لفظ کو دو ٹکڑوں میں تبدیل کر دو۔“ محمود نے منہ

بنایا۔

فاروق نے اس پر ایک تیز نظر ڈالی۔ جیسے کہ رہا ہو، اس وقت

میرے پاس جواب دینے کا وقت نہیں، پھر بات کروں گا... اور جانے کے لیے مڑ

گیا۔ اس کی طرف کسی نے توجہ نہ دی۔ سب تو ڈنگو اور فرزانہ کی طرف دیکھ رہے تھے۔

ایسے میں التورانیو کی آواز سنائی دی۔

”ڈنگو! تمہارا اصل امتحان آج ہے۔۔۔ اب تک تم نے جان لیا ہوگا۔۔۔ مقابلہ انڈی لوگوں سے نہیں ہے۔ لہذا سوچ سمجھ کر کرنا ہوگا، دشمن کو کمزور نہیں سمجھنا چاہیے۔“

”آپ فکر نہ کریں باس۔۔۔“ ڈنگو نے سرسراہی آواز میں کہا۔
اور پھر دونوں آمنے سامنے آگئے۔ ڈنگو نے ایک دم فرزانہ پر چھلنگ لگائی۔ اس کا نیا۔۔۔ تھا کہ پٹ کی مانند فرزانہ اچھل کر اٹھ بیٹھ گیا، تین۔۔۔ اس کی بھول تھی۔ فرزانہ نے اس کی مانند زبردستی کر دی تھی۔۔۔ وہیں جی رہی، بہت اس نے خود کو ڈنگو کے سامنے لے لیا تھا۔۔۔ یہ تھا کہ اس نے فرزانہ پر بیٹھ گئی تھی، ڈنگو اس کے اوپر سے اٹھ کر اس کے سامنے آگیا۔۔۔ ان میں سے اکثر کے منہ سے نکلا:

”واہ! بہت خوب؟“

”ڈنگو سنجھل کر۔“ التورانیو نے اسے خبردار کیا۔

”آپ فکر نہ کریں باس۔“ ڈنگو مسکرایا۔ وہ اب اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا۔

انہوں نے اس کی طرف دیکھا۔۔۔ انہوں نے اس کی نظر کی طرف دیکھا۔۔۔ انہوں نے اس کی اس حرکت کو صاف نوٹ کر لیا۔

انہوں نے بھی گھڑی پر نظر ڈالی، ایسے میں التورانیو کی آواز

ابھری۔

”اب یہ لوگ فرار ہونے کی سوچ رہے ہیں ڈنگو۔۔۔ خبردار۔“

”جی۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ فرار ہونے کی سوچ رہے ہیں۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ ڈنگو اب ہم فرار ہونے کی سوچ رہے ہیں اور

ہمیں فرار ہوتا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے سرگوشی کی۔

”ہاں جمشید! یہی بات ہے۔“ خان رحمان پر جوش انداز میں بولے۔

”خیر۔۔۔ دیکھ جائے گا۔“ پروفیسر بولے۔

ڈنگو سنجھل کر کھڑا ہو چکا تھا۔ اس نے پرسکون آواز میں کہا۔

”ہم انہیں بھاگنے نہیں دیں گے باس۔“

”بالکل ٹھیک۔۔۔ اب ہم تمہارے دوسرے وار کا انتظار کر رہے ہیں۔“

التورانیو نے جیسے یاد دلایا۔

ایسے میں ڈنگو نے خفیہ طور پر غصیلے انداز میں ایک اور پیرے کو

اشارہ کیا، یہ دیکھتے ہی انسپکٹر جمشید نے محمود کے کان میں کہا۔

”ہوشیار! یہ ایک اور پیرے کو اس سمت میں روانہ کر رہا ہے، لہذا اس کے

پیچھے تم جاؤ گے۔“

”جی۔۔۔ جی اچھا۔“ اس نے کہا اور اٹھ گیا۔۔۔ جب وہاں سے کچھ فاصلے پر

چلا گیا تب انسپکٹر جمشید نے بلند آواز میں کہا۔

”لیکن مسٹر التورانیو! ایک بات سمجھ میں نہیں آئی۔“

”اور وہ کیا۔“ اس نے منہ پھاڑا۔

”ہوٹل کے تو تمام دروازے بند ہیں، ہم فرار کس طرح ہو جائیں گے۔۔۔

سامان ہمارا ہمارے کمروں میں پہنچایا جا چکا ہے۔“

التورانیو نے پریشانی کے عالم میں پوچھا کہ ادھر ادھر دیکھا، پھر

بے چارگی کے عالم میں کہا:

”اوہ ہاں! یہ تو میں بھول ہی گیا، لیکن۔“

”لیکن کیا؟“ وہ بولے۔

”تم لوگ کوئی اور چال تو چل سکتے ہوتا۔“

”ہم لوگ تو بس دوسروں کی چالوں کے جواب دیتے ہیں، خود چالیں نہیں چلتے۔۔۔ یا اس صورت میں چلتے ہیں، جب اس کے سوا کوئی چارہ نہ رہ جائے۔“

”ڈنگو! یہ باتوں میں لگانے کے چکر میں ہیں، جلد از جلد اس مقابلے کو ختم کرو۔“

”اچھا بس... یہ جیسے۔“

اس بار اس نے گویا بے خبری کے عالم میں فرزانہ پر حملہ کیا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ حملہ بہت خوفناک تھا۔۔۔ پہلے تو بایا کی تیزی سے جھکا تھا، پھر پنڈلی میں اڑ سے ہوا خنجر نکالتے ہی دوتیر کی طرح فرزانہ کی طرف آیا تھا، سبھی کو یوں محسوس ہوا جیسے خنجر فرزانہ کے پیٹ میں جا لگا ہے۔

ہال میں ایک تیز چیخ گونج اٹھی۔

یہ سب کچھ دیکھ کر فراروق نے بھی چان پڑا اور انداز بھی ایسا رکھا کہ لوگ یہ خیال نہ کر سکیں کہ وہ تیس سال کا بچہ ہے، یہ بے کار رخ ہوٹل کے پچھلی طرف تھا۔۔۔ ایک لمحہ میں وہ ایک تلی جگہ پہنچا۔ یہاں لوہے کا ایک زینہ اوپر جا رہا تھا۔ اب وہ تلی کی سہارے پر پڑھنے لگا۔ فراروق کے لیے اب اس کی نظروں سے نہ ہوا۔ اس نے دیکھا کہ اس کا تاقب جاری رکھنا تھا، اور یہ اسی صورت میں کہ وہ تاقب وہ بھی زینے پر چڑھتا۔ اس نے تو دیکھا نہ تاؤ... زینے تک پہنچا اور اوپر چڑھنے لگا۔ پیرے نے اسے فوراً ہی دیکھ لیا، وہ زور سے اچھڑا۔

”تت... تت... تم... تم۔“ اس کے منہ سے مارے ہوئے کھلاہٹ کے

نکلا۔

”ہاں! مم... مم... میں... میں۔“ فراروق نے اسی کے انداز میں کہا۔

اس کی رفتار ایک دم بڑھ گئی، گویا وہ جلد از جلد اوپر پہنچ جانا چاہتا تھا۔ یہ دیکھ کر فراروق نے بھی رفتار بڑھا دی۔

دونوں بلا کی رفتار سے اوپر کی طرف بڑھے اور پھر فراروق ابھی جیسے سات سیڑھیاں پیچھے تھا کہ وہ چھت پر پہنچ گیا۔

اس لمحے فراروق کو بہت گھبراہٹ محسوس ہوئی... اس کے منہ سے بے ساختہ نکل گیا:

”اوہو! یہ... یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔“

بیرا چونک کر اس کی طرف مڑا، بلکہ اس کی طرف جھک بھی گیا، تاکہ وہ بھی اس چیز کو دیکھ سکے جس کے بارے میں فراروق نے حیران ہو کر کہا تھا، یہ... یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔“

اور یہی وہ لمحہ تھا جس سے فراروق نے قائمہ اٹھایا، آن کی آن میں اس کا جوتا پہلے اس کے ہاتھ میں آیا، پھر وہ بیرے کے سر پر جا کر لگا۔

بیرا اس اچانک حملے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ وہ لڑکھڑا گیا... ادھر فراروق بجلی کی سی تیزی سے باقی سیڑھیاں چڑھ گیا اور اس کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ اس وقت تک وہ سنبھل چکا تھا۔

اس نے ایک جھمکائی دی اور چھت پر بنے ایک کمرے کی طرف دوڑا۔ فراروق کہاں رکنے والا تھا۔ اس نے بھی دو تین چھٹکیں لگائی اور کمرے اور اس کے درمیان آ گیا:

”کیا پروگرام ہے دوست۔“

”تت... تم سب ختم ہو جاؤ گے۔“ اس نے نفرت زدہ انداز میں کہا۔

وہ دونوں زور سے چوکنے اور پھر ان کے چہرے مارے غصے کے سرخ ہو گئے، شاید انہیں خیال آیا تھا کہ اب تک تو وہ یک سے بڑے رہے ہیں اور کنٹرول روم میں داخل نہیں ہو سکے... اب دوسرا بھی آگیا۔
 ”خوب خوب... بہت خوب۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
 ”ان کا کیا ارادہ ہے فاروق۔“

”پورے ہوٹل میں تار کی پھیلائی کا... تاکہ یہ ہمیں اندھیرے میں ہال سے غائب کر دیں اور اس آواز پر شور مچا دیں۔ دیکھا.. بھاگ گئے بزدل کہیں کے۔“
 ”اوہ... تب تو یہ خوفناک بات ہو گئی... لہذا ہم انہیں ایسا نہیں کرنے دیں گے۔“

عین اس لمحے دونوں بلا کی تیزی سے اچھلے اور ان دونوں پر آگرے۔

یہ اصول نہیں

ہال میں گونجنے والی تیز چیخ ڈنگو کی تھی۔ ڈنگو کا خنجر خود اس کے پیٹ میں جا گیا تھا اور یہ بات سبھی کے لیے حیرت کی تھی۔ ان سب کے منہ کھل گئے، آنکھیں پھیل گئیں۔ سب سے برا حال اتورانیو کا تھا۔ اس کے منہ سے نکلا۔
 ”نہیں.. نہیں.. نہیں۔“
 ”میرے طرف سے چوتھی مرتبہ بھی نہیں کہیں، مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“
 فرزانہ کی آواز ابھری۔

”یہ... یہ... کیسے ممکن ہے۔“ بہت سے لوگ چلا اٹھے۔
 ”کیا کیسے ممکن ہے۔“ خان رحمان بولے۔
 ”خنجر کا رتو، ٹوٹنے لگا تھا اس لڑکی پر اور خنجر لگ گیا خود ڈنگو کو جب کہ اس لڑکی نے ایسی کوئی بھی کوشش نہیں کی۔“
 ”جادو کا ہوگا۔“ پروفیسر بول اٹھے۔
 ”جادو کا ہوگا... کیا جادو کا ہوگا۔“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔
 ”بہن خنجر ور کیا۔“

”اوہ اچھا... تم خنجر کی بات کر رہے ہو، میں سمجھا تھا تم خنجر کی بات کر رہے

ہو۔“ پروفیسر نے۔

”ہے کوئی تک اس بات کی۔“ خان رحمان جھٹکا کر بولے۔
”نہیں تو... تک تو کوئی نہیں... لیکن مشکل ایک اور ہے۔“ پروفیسر پھر

ہنے۔

”یہ یہاں مشکل کہاں سے ٹپک پڑی۔“ خان رحمان نے انھیں گھورا
”یہاں رحمان... پتہ پتہ...“
”معمودہ...“ آپ دونوں میں محمود اور قاروق کی روچیں گھر کر گئی

ہیں۔“ انسپٹر جمشید...
اس قدر خوفناک بات تو نہ کرو... ورنہ لوگ بھاگ جائیں
گے۔“

”...“
...
اسی وقت انور نے لی آواز بھری۔

...
...
”یہ ہوئی نابات...“ فرزانہ تم واپس آ جاؤ... ان سے مقابلہ میں آ کر رہو گا۔“
انسپٹر جمشید نے اعلان کیا۔

”یہ اصول نہیں یہاں کا۔“ انور انوسفاک لہجے میں بولا۔
...

”یہ کہ... جو میدان میں لڑ رہا ہو، وہ مکمل فتح تک واپس چلا جائے اور اس
کی جڈ...“
...
ہاتھوں ماری جائے گی۔“

”فکر نہ کریں ابا جان، میں ابھی تھکی نہیں۔“

”اچھی بات ہے... یونہی سی۔“ انسپٹر جمشید بولے۔

ایسے میں محمود اور قاروق آتے دکھائی دیے۔ انسپٹر جمشید کی نظر
ان پر پڑی تو اشارے میں پوچھا۔

”کیا رہا؟“

”دونوں کو لہا لٹا آئے ہیں... اور وہ ایک گھنٹے سے پہلے ہوش میں نہیں
آ سکیں گے۔“

”بہت خوب! یہ ہوئی نابات۔“

عین اس لمحے باہر پولیس کی بڑی بڑی گاڑیاں آ کر رکتی نظر
آئیں... یہ سب ان کی طرف دیکھنے لگے۔ انور انو اور فرزانہ بھی رک گئے۔

”ہمیں یہ معلوم ہوا ہے... یہاں پر اسرار طور پر ایک قتل ہو گیا ہے... پہلے
اس قتل کی تحقیقات ہوں گی... پھر آپ اپنے یہ مقابلے جاری رکھیے گا... اس وقت
مقابلہ روک دیا جائے۔“

”نہیں نہیں۔“ مجمع چلا یا۔

”کیا نہیں نہیں۔“ پولیس آفیسر اندر آتے ہوئے بولا... باہر پولیس
پورے ہوٹل کے گرد گھیر اڑ رہی تھی۔

”یہ مقابلہ اس قدر سنسنی خیز ہے اس قدر دلچسپ ہے، اس قدر اعصاب
شکن ہے کہ ہم اس کو رکھتے نہیں دیکھ سکتے۔ آپ اپنی تفتیش بعد میں کرتے رہیے گا...
یہ مقابلہ پسند ہونے دیں... یہ آج کا آخری مقابلہ ہے... اس لیے کہ انور انو سے
بڑا پہلوان اس ہوٹل میں تو ہے نہیں... کیا کہتے ہیں آپ انور انو۔“

”بالکل ٹھیک پولیس چیف... آپ آرام سے بیٹھ کر مقابلہ

دیکھیں... قاتل یہیں ہے، ہم نے یہاں سے کسی کو ہونٹل سے باہر نہیں جانے دیا۔“

”البتہ دو کو چھت پر ضرور جانے دیا ہے۔“ محمود نے کہا۔

”کیا مطلب؟“ پولیس چیف صاحب چونکے۔

التورانہ نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا۔

”یہ اس مقابلے کو لائٹ آف کر کے ختم کرنا چاہتے تھے، لہذا انھوں نے

ایک بیرے کو کٹھنہ وال روم کی طرف بھیجا، ادھر ہم نے ان کا یہ پروگرام بھنپ لیا، لہذا

ہم بھی اس کے پیچھے وہاں پہنچ گئے اور اسے یہ نہ کرنے دیا، جب اسٹ آف نہ ہوئی

تو صاحب نے ایک ویرے کو بھیجا۔ آپ اب بھی چھت پر جا کر کٹھنہ وال روم کے

دروازے کے سامنے اس دونوں کو بے ہوش پڑ دیکھ سکتے ہیں۔“

”اوہو اچھا! ایسا بھی ہے، کیوں مسٹر التورانہ! یہ آپ کیا کر رہے ہیں،

یہاں موت اور زندہ کی کھیل شیتیں کھلتے ہیں اور اندر یہ ہتھیار بازی بھی کرتے

ہیں، اب پلٹ کر دیکھیں، یہاں سے وہاں کی تفتیش کروں گا اور ہاں اوپر سے

ان دونوں کو نیچے لے آیا جائے... انھیں حراست میں رکھا جائے گا...“

... اس وقت میں طرف چلے گئے:

”تماشاویوں کی فرمائش پوری کریں... اور مقابلہ شروع کریں... میں

نے سنا ہے اس وقت یہاں وہاں کی جگہوں پر گھر چکی ہے... یہ شاید اس

ہونٹل کی تاریخ کا پہلا دن ہے۔ پولیس چیف نے خوش ہو کر کہا۔

”اور آخری بھی۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”آخری بھی... کیا مطلب آپ کون ہیں؟“ پولیس چیف ان کی طرف

مڑا اور پھر بری طرح ہنس دیا۔ اس دن انھیں حیرت سے بھیل گئی۔

”یہ... یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔“ مارے حیرت کے اس کے منہ سے نکلا۔

”یہ اس بچی کے والد ہیں۔“ کئی تماشاوی بول اٹھے۔

”اور یہ انسپکٹر جمشید ہیں... دنیا کے مانے ہوئے سراغرساں۔“

”کیا!!! سب لوگ چلا اٹھے... لیکن التورانہ ان کے ساتھ نہیں چلا یا

تھا۔ نہ اس کے چہرے پر حیرت نظر آتی تھی۔ اس کا صاف مطلب یہ تھا کہ اسے تو ان

کے بارے میں پہلے ہی معلوم تھا۔

”ہاں! یہ انسپکٹر جمشید ہیں... مجھے حیرت ہے... آپ یہاں کہاں۔“

”ہمیں یہاں آنے پر مجبور کیا تھا... لہذا ہمیں آنا پڑا۔“

”ہم آپ کی کہانی سننا چاہتے ہیں۔“

”اور میں یہ کہانی ضرور سنوں گا۔“

”یا خیال ہے مسٹر التورانہ... اب بھی آپ مقدمہ کرنا پسند کریں گے یا

ہم پہلے ان کی کہانی سن لیں۔“

”ٹھیک ہے... اب مقابلے کی ضرورت نہیں رہی۔“ اس نے تھکے تھکے

انداز میں کہا۔

”تب پھر سب لوگ بیٹھ جائیں اور مقابلے کی بجائے ان حضرات کی کہانی

سن لیں... آپ کو مقابلے سے زیادہ مزا آئے گا۔“

”ٹھیک ہے جناب!“ تماشاوی بولے... کیونکہ اب وہ بھی حیرت زدہ

تھے۔

اسی وقت اوپر سے دو بے ہوش اور زخمی بیروں کو ہال میں لایا

گیا۔ پولیس چیف نے ان پر ایک نظر ڈالی اور بولے۔

”انھیں یہیں سب کے سامنے فرش پر ڈال دو۔“

”اوکے سر۔“

اپنے وطن واپس آ گیا۔ چند دن پہلے فوجیوں کا فون ملا کہ یہ وہاں آنا چاہتے ہیں، چند دن کے لیے میرے ہاں مہمان ٹھہریں گے۔ ایسی پیش کش میں نے خود انھیں کی تھی... تاکہ میں جان سکوں، یہ کس چکر میں ہیں اور مجھے یقین تھا۔ یہ کوئی حرکت کریں گے ضرور، چنانچہ میں نے ان سے کہہ دیا کہ یہ شوق سے آتے ہیں... اس طرح فواد جلیبی صاحب ہاں پہنچ گئے لیکن ایک فواد نہیں، تین فواد ہاں پہنچے۔

”کیا مطلب؟“ سب بول اٹھے۔

اب انھوں نے تینوں کے بارے میں تفصیل سے سنا دیا، پھر جس طرح وہ وہاں سے غائب ہوئے، وہ بھی بتا دیا... اس کے بعد بولے۔

”اس ساری کہانی سے یہ اشارہ مل رہا ہے کہ یہ لوگ ہمیں گھیر گھر کر خراب کار ہوٹل ماراٹھانا چاہتے ہیں، سو میں نے سوچا۔ ان کی خواہش پوری کر ہی دی جائے۔“ مطلب یہ تینوں فواد ہمیں سے گئے تھے...“

”لیکن ابا جان.. ہم نے ان کے چہرے چیک کرائے تھے اور میک اپ ثابت نہیں ہو سکا تھا۔“

”ہاں! یہی بات ہے... میرا خیال ہے، وہ تینوں جڑواں بھائی ہیں اور صرف ہمیں اپنے آپ سے پہچاننے کے لیے اس طرح کے طریقے استعمال کیے گئے ہیں.. کیوں مسٹر التور انڈیا... یہی بات ہے نا۔“

”تو اس سے پہلے اس معاملہ سے تعلق کوئی تھا؟“ فواد جلیبی کا اگر ثابت ہو جائے، تو پھر میں مجھے کوئی مہیا نہیں۔“

”پہلے سے جانتے ہیں، کسی بڑے نامور ہونے پر سنا تو ہماری عادت ہی نہیں۔ یہ بات چیف بھی اچھی طرح جانتے ہیں۔“

”بالکل بالکل۔“

”اور پھر وہ تینوں وہاں سے غائب ہو گئے، ہم نے بھی معاملے کی تہ تک پہنچنے کا پروگرام بنایا۔ سو ہم یہاں آ گئے۔ یہ بات میں نے محسوس کر لی تھی کہ اس زہر سے یہ مجھے ہارنا نہیں چاہتے تھے.. یہ تو مجھے یہ احساس دلانا چاہتے تھے کہ اس ہوٹل میں کوئی میرا دشمن موجود ہے۔ تین فواد پہنچ کر اس یقین کو اور پختہ بنانے کی کوشش کی گئی لیکن اصل بات یہ ہے کہ یہ مجھے قونی طور پر قتل کرنا چاہتے تھے۔“

”جی... کیا مطلب؟“ محمود، فاروق اور فرزانہ چلا اٹھے... کیونکہ اس حد تک اندازہ ان لوگوں کو بھی نہیں تھا۔

باقی لوگ بھی مارے حیرت کے چلائے بغیر نہ رہ سکے.. اب سب بڑے بری طرح بے چین نظر آ رہے تھے اور جلد از جلد اصل کہانی کو جان لینا چاہتے تھے۔

پھر سپرنٹنڈنٹ توارا بھری۔

”جو نہیں ہماری پورے سے باہر نکلے۔ ایک ٹیکسی تیر کی طرح ہماری طرف آئی۔ اس پر ہونٹوں اور اعضاء تھکے جسم میں مسکراہٹ اور اسی میں سو رہے ہو گئے۔ آخر اس طرح ہم ہونٹوں تلے سے ہاتھ نکال کر استقبال کیا یہ ہمیں بہت حیرت ہوئی، تاہم جلدی ہی کچھ دروازے پر مقدر میں نہر جتنے تھے تب ہمیں بتایا گیا کہ ہمارا استقبال دراصل سب سے پہلے یہاں سے کیا گیا۔ یہاں سے باہر آیا گیا۔ یہ ظاہر کرنے کے لیے کیا گیا۔ ہمیں دروازے سے سب سے پہلے تھیں یہاں نہیں آیا گیا، بلکہ اب تو محسوس ہو رہا ہے۔ بات، شہر میں آئے، دھڑ دھڑاؤں پر دے کے پیچھے سے آئے۔ ہاتھ دے گئے۔ پھر یہاں باقاعدہ مقابلہ شروع ہو گیا۔ ایک قیدی دھڑ دھڑاؤں سے قیدیوں سے ملنے آیا تو ہم بری طرح اچھے۔۔۔ یہ ہمارے دوست، شہر میں آئے، شہر شہر میں، جس ہمارے ان کی کہانی نہیں سنی کہ یہ یہاں کیسے آئے۔ ہمیں سے بعد میں پوچھیں گے، انھیں کمزور دیکھ کر ہمیں خود رائی کے میدان میں تڑپا پڑا۔ شاید بعد میں انھیں ٹیکس طرح سے کھانے پینے کو بھی نہیں دیا گیا۔ سب سے پہلے یہ سب حد تک کمزور نظر آ رہے ہیں۔۔۔ کیوں منور علی خان! یہی بات ہے نا۔“

”ہاں بالکل! مجھ پر یہاں بہت ظلم توڑا گیا۔“
 ”آپ فکر نہ کریں... ان سے انتقام لیا جائے گا۔“
 ”یہ قانونی طور پر ہمارے مقابلے پر آئے تھے، مقابلے کے دوران یہ بری
 طرح زخمی ہو گئے اور انھیں مردہ خیال کر لیا گیا، لہذا انھیں ہوٹل کے اندرونی حصے میں
 لے جایا گیا... انہوں نے نفرت زدہ انداز میں کہا۔“
 ”اور قید کر لیا گیا۔“

”ہاں! جب یہ موت اور زندگی کا مقابلہ منظور کر چکے تھے تو اپنی موت تک منظور کر چکے تھے، اس صورت میں ہم انھیں قید کیوں نہیں کر سکتے تھے۔“

”اس کا فیصلہ عدالت کرے گی... اگر عدالت نے فیصلہ دیا کہ آپ انھیں قید میں رکھ سکتے تھے تو ہم بھی وہی سزا سن نہیں کریں گے... اول تو اب اس کی ضرورت بھی پیش نہیں آئے گی... ہم آپ کو قتل کا مجرم ثابت کر رہے ہیں۔“

”قتل کا مجرم؟“ سارا ہال چلا اٹھا۔

”ہاں جناب! قتل کا مجرم... مسٹر التو رانیو نے اس ہال میں سب کے سامنے اپنے ایک بیرے فواد جلیبی کو قتل کیا ہے۔“

”کک... کیا... کیا کہا آپ نے... وہ... وہ بیرا فواد جلیبی تھا۔“ محمود فاروق وغیرہ چلائے۔

”ہاں اور جو دواؤں پر ہے، پھر زخمی حالت میں نیچے لے گئے وہ وہی وہ ہم
 شکل ہیں جو ہمارے گھر سازش کے مہمان بن کر آئے تھے۔“
 ”اوہ... اوہ۔“ ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔
 ”نہیں مسٹر التورانیو! اب آپ اپنی جگہ سے حرکت نہیں کریں گے، نہ اپنا
 ہاتھ جیب کی طرف لے جانے کی کوشش کریں گے... محمود تم التورانیو کے ساتھ

کھڑے ہیرے پر نظر رکھنا، اگر یہ ذرا بھی حرکت کرے تو گولی مار دینا اسے۔“

”یہ... یہ آپ کیا کر رہے ہیں۔“ پولیس چیف گھبرا کر بولے۔

”کیا ایسی ہدایات دینا آپ کے نزدیک قانوناً جرم ہے۔“

”ہاں بالکل! یہ آپ کا ملک نہیں ہے۔“

”کیا آپ اس بات کی ضمانت دے سکتے ہیں کہ یہ کوئی حرکت نہیں کرے

گا... کیونکہ میں سمجھتا ہوں، یہ کھڑے کھڑے اس طرح مار کر سکتا ہے کہ ہم سب کو آن

کی آن میں ختم کر دے۔“

”نہیں... نہیں۔“ وہ ہیرا چلا اٹھا۔ اس کی آنکھوں میں خوف ہی خوف

سما گیا۔

”آپ نے دیکھا، اس کی آنکھوں میں خوف۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”ہاں! دیکھا... میں بہت حیران ہوں، لیکن ایسا حکم آپ پھر بھی نہیں

دے سکتے۔“

”محمود! اگر یہ حرکت کرے تو اسے ہر حال میں گولی ماری جائے گی۔“

انسپکٹر جمشید سرد آواز میں بولے۔

”آپ ہمارے ملک کے قانون کو اپنے ہاتھ میں نہیں لے سکتے۔“

”میں ہاتھ میں نہیں لے رہا، آپ کے ملک کے قانون سے واقف ہوں،

کیا آپ کسی قاتل کو... اسے قتل کر دیتے ہیں؟ میں تو بہت سے

لوگوں کو قتل کر دے۔“

”ہرگز نہیں! ایسی اجازت بھلا کس طرح دی جاسکتی ہے۔“

”تب پھر اسی بات سے روکنے کے لیے میں نے پھر حکم دیا ہے، کیونکہ

آپ کو معلوم نہیں، یہ کس طرح سے اور کس آلے سے حملہ کرے گا۔“

”آپ آخر کہنا کیا چاہتے ہیں۔“

”پہلی بات! یہ حرکت نہ کرے۔“

”ٹھیک ہے... یہ حرکت نہیں کرے گا۔“

”اگر میں نے محمود کو اس کے سر پر مقرر نہ کیا تو یہ حرکت کرے گا۔“

”آپ کی باتیں سمجھ سے باہر ہیں، فی الحال ہم یہ برداشت کر لیتے ہیں،

نہ آپ کا حکم، لیکن اگر بعد میں آپ وضاحت نہ کر سکے تو ہم آپ کو بھی گرفتار کریں

گے۔“

”جیسے! یہ ٹھیک رہے گا۔“ وہ مسکرائے۔

اب محمود نے اپنے ہاتھ میں پستول لے لیا۔

”مم... میں تمباکو پینے کا عادی ہوں، اتنی تو مجھے اجازت ہونی

چاہیے۔“ ہیرا گڑ بڑایا۔

”ہاں ہاں... ضرور کیوں نہیں، لیکن سگریٹ تمہیں میرا آدمی نکال کر دے

گا۔“ پولیس چیف نے کہا۔

”ٹھیک ہے... لیکن میں سگریٹ نہیں پیتا... پائپ کا عادی ہوں۔“

”ٹھیک ہے... میں پائپ نکلوادیتا ہوں۔“

”واہ... خوب قانون کا محافظ خود قتل کا آلہ اس کے ہاتھ میں دے رہا

ہے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”کیا مطلب؟“ وہ سب بری طرح اچھلے۔

پھر پولیس چیف کی آنکھوں میں خوف دوڑ گیا۔ ان کے منہ سے

نکل:

”نہیں... نہیں۔“

”اب آپ سمجھے۔“

”ہاں اکیوں نہیں... خبردار... پاپ اس کی جیب سے نکال لیا جائے۔“

”ایسے نہیں جناب!“ انسپکٹر جشیہ مسکرائے۔

”ایسے نہیں جناب... کیا مطلب؟“

”پاپ ہمیں نکالنے دیں، ورنہ ہم جرم ثابت نہیں کر سکیں گے۔“

”اچھی بات ہے، آپ نکال لیں۔“ پولیس چیف نے فوراً کہا۔

”محمود! تم اس کی جیب سے پاپ نکال لو۔“

”جی اچھا! اس نے کہا اور پرسکون انداز میں چلتا اس کے پاس پہنچ گیا،

پھر اس نے اپنے خاص طریقے سے پاپ اس کی جیب سے نکال لیا۔

”یہ ہا آکے قتل۔“ اس نے ہاتھ ادا پر کر کے کہا۔

”یہ... یہ کیسا آکے قتل ہے؟“ کئی آوازیں ابھریں۔

”ظاہر میں یہ تمباکو پینے کا پاپ ہے، لیکن دراصل موت کا پاپ ہے، اس

کو بلو پاپ کہتے ہیں، اس میں زہریلی سوئیاں بھری جاتی ہیں، پاپ کو منہ سے لگا کر

جب اس میں پھونک ماری جاتی ہے تو وہ سوئیاں تیر کی طرح اس سے نکلتی ہیں اور

سامنے موجود لوگوں کو جا لگتی ہیں، سوئیوں کا شکار ہونے والے آن کی آن میں ختم

ہو جاتے ہیں جیسا کہ وہ بیر ختم ہوا تھا۔“

”لیکن اس بیرے کو بھلا یہ بیرا کیوں ہلاک کرتا، اسے ایسا کرنے کی کیا

ضرورت تھی۔“ پولیس چیف نے سوال اٹھایا۔

”یہ کام بیرے نے نہیں کیا، سنیے! میں وضاحت کرتا ہوں، ہمیں اس ہال

میں سب کے سامنے قانونی موت مارنے کا منصوبہ بنایا گیا تھا، لیکن انھیں یہ بات بھی

معلوم تھی کہ اس قسم کے مقابلوں میں ہمیں شکست دینا بھی کوئی آسان کام نہیں... لہذا

زہریلا پاپ مسٹر التورانیو کے پاس تیار تھا، جو نبی فرزانہ پر پہلا وار ہوتا یہ اس پاپ

میں سے ایک دو سوئیاں اس کے جسم میں اتار دیتا۔ بس فرزانہ ڈھیر ہو جاتی، ظاہر

ہے، اس کے بعد ہم باری باری میدان میں آتے اور اسی طرح مارے جاتے... ظاہر

میں یہی نظر آتا کہ شیلاک یا ڈنگو کے بس ایک ایک ہاتھ کی مار ثابت ہو رہے ہیں۔“

”لیکن یہاں ایک اور سوال پیدا ہو رہا ہے۔“ پولیس چیف کی آواز سنائی

دی۔

”اور وہ کیا؟“

”آپ نے یہ کیسے کہہ دیا کہ بیرے کا قتل مسٹر التورانیو نے کیا ہے۔“

”بالکل ٹھیک چیف صاحب... میں نے یہ قتل ہرگز نہیں کیا... نہ میری

جیب سے پاپ برآمد ہوا ہے، پاپ تو اس بیرے کی جیب سے برآمد ہوا ہے، اگر یہ

جرم ہے تو پھر اس کا ہے، میرا نہیں۔“ التورانیو نے جلدی جلدی کہا۔

”یہ... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“ بیرا کانپ گیا۔

”نہیں جناب! یہ جرم مسٹر التورانیو کا ہے، میں یہ بات ثابت کر سکتا

ہوں۔“

”ٹھیک ہے، کریں پھر ثابت۔“ پولیس چیف بولے۔

”اس پاپ پر التورانیو کی انگلیوں کے نشانات موجود ہیں، اس بیرے کی

انگلیوں کے نشانات نہیں ملیں گے، اور اسی لیے میں نے اسے پاپ جیب سے نکالنے

سے روک دیا تھا۔

اس طرح اس کی انگلیوں کے نشانات پاپ پر آ جاتے اور یہ

ثابت کرنا مشکل ہو جاتا کہ قتل مسٹر التورانیو نے کیا ہے یا اس بیرے نے، جب کہ اب

معاملہ صاف ہے... پاپ اگرچہ بیرے کی جیب سے نکلا ہے، لیکن اس کی انگلیوں کے

نشانات جب اس سے نہیں ملیں گے اور التورانیو کے نشانات ملیں گے تو یہ بات ثابت ہو جائے گی.. کہ پائپ تھا تو التورانیو کے ہاتھ میں، اور بیرے کو قتل بھی اس نے کیا ہے، لیکن ایسا کرنے کے فوراً بعد اس نے یہ پائپ اس بیرے کی جیب میں ڈال دیا تھا اور اسے اشارے سے بتا بھی دیا تھا کہ یہ پائپ وہ اس کی جیب میں ڈال رہا ہے اب ظاہر ہے، یہ بیرا بھی صرف بیرا نہیں، التورانیو کا خاص آدمی ہے اور پائپ کے استعمال کو اچھی طرح جانتا ہے، اسی لیے تو اس کو جیب سے نکالنے کے لیے بے چین تھا..“

”بہت خوب! اگر پائپ پر سے التورانیو کی انگلیوں کے نشانات مل جاتے ہیں تو ہم ابھی انھیں گرفتار کر لیں گے۔“

یہ کہہ کر اس نے اپنے ماتحتوں کو اشارہ کیا۔ وہ پائپ ایک طرف لے گئے تاکہ اس سے نشانات اٹھائے جاسکیں اور پھر التورانیو کی انگلیوں کے نشانات سے ملائے جاسکیں۔ ایسے میں التورانیو نے ڈوبتی آواز میں کہا۔

”سچ یہ ہے مسٹر چیف! میں نے بیرے کو قتل نہیں کیا، آخر میں اسے کیوں قتل کرتا۔“

”آپ اسے نہیں.... میری بیٹی فرزانہ کو قتل کرنا چاہتے تھے... لیکن اچانک وہ راستے سے ہٹ گئی اور سوئی اس بیرے کو جا لگی۔“

”ضرور یہی ہوا ہے۔“ پولیس چیف نے پر جوش انداز میں کہا۔

”نہیں مسٹر چیف! آپ غلط سوچ رہے ہیں۔“

”نشانات کا نتیجہ معلوم ہونے تک آپ چپ رہیں، آپ کو عدالت میں پورا موقع دیا جائے گا۔“ پولیس چیف سرد آواز میں بولے۔

پھر نتیجہ سامنے آگیا، پائپ پر واقعی التورانیو کے نشانات موجود

تھے۔

”التورانیو کا جرم ثابت ہو گیا... لیکن ایک دو باتیں ابھی تک واضح نہیں ہو سکیں.. التورانیو آپ کو کیوں ہلاک کرنا چاہتا تھا۔“

”یہ پروگرام التورانیو کا اپنا نہیں، ایک اور پارٹی کا تھا۔ اس پارٹی نے تو بھاری معاوضہ دے کر التورانیو کے ذریعے یہ کام لینا چاہا تھا، کیونکہ یہ یہاں مقابلے کے دوران ہم لوگوں کو ختم کر دیتا اور قانون اسے نہیں پوچھ سکتا تھا۔“

”اوہ... اوہ۔“ التورانیو کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔

”شاید تم اس بات پر حیران ہو کہ میں نے یہ کیسے جان لیا، سو میں بتا دیتا ہوں... جس خاندان کا استقبال ہمارے بعد کیا گیا ہے... وہ وہی لوگ ہیں جو ہر حال میں ہماری موت چاہتا ہے... یہ خاندان آج بھی یہاں ہال میں موجود ہے اور اس دن بھی موجود تھا جب پہلی بار مجھے یہاں زہر دیا گیا تھا۔“

”کیا... کیا... نہیں۔“ سب لوگ بری طرح چلا اٹھے۔

اب تو سب کے رخ اس خاندان کی طرف ہو گئے..

”حت... تو یہ منصوبہ آپ کا تھا۔“ پولیس چیف بولے۔

”نہیں! یہ جھوٹ ہے... غلط ہے۔“

”اگر یہ جھوٹ ہے... غلط ہے تو پھر آپ نے یہ پائپ التورانیو کو کیوں دیا

تھا۔“

”یہ غلط ہے... جھوٹ ہے... آپ کے پاس اس بات کا کیا ثبوت

ہے۔“

”آپ کی اپنی جیب میں بالکل ایسا ہی پائپ موجود ہے... چیف

صاحب.. ہو جائے ان کی بھی تلاشی۔“

”ضرور کیوں نہیں۔“

پولیس چیف کے ماتحتوں نے ان لوگوں کو فوراً گھیر لیا، تلاشی لینے پر پائپ نکل آیا۔

”کمال ہے.. حیرت ہے... آخر تمہیں کیسے معلوم ہو گیا جمشید کہ ان کے پاس بھی بالکل ایسا ہی پائپ موجود ہے۔“

”میں ان کے چہرے کے تاثرات دیکھتا رہا ہوں... پائپ کا ذکر شروع ہوا تو ان کی حالت غیر ہونے لگی، بار بار ان کا ہاتھ اپنی جیب کی طرف جارہا تھا۔“

”اوہ اوہ... ان لوگوں کو بھی گرفتار کر لیا جائے۔“

وہ کچھ نہ بولے... ایسے میں خان رحمان کی آواز ابھری۔

”لیکن یہ کون لوگ ہیں، جو ہمیں قتل کرنا چاہتے تھے

”کسی بین الاقوامی ادارے کے لوگ... ایسے نہ جانے کتنے ادارے ہیں، ان کے کام ہماری وجہ سے ہو نہیں پاتے، ہمارے ملک میں ان کی سازشیں پروان نہیں چڑھتیں، گویا دھری کی دھری رہ جاتی ہیں... یہ آپ تفتیش کرتے رہے گا کہ یہ لوگ کس ملک سے یا کس ادارے سے تعلق رکھتے ہیں... بہر حال یہ بات طے ہے کہ ہمیں قانونی موت مارنے کے لیے یہاں گھیر کر لایا گیا تھا... لہذا ہمارا یہاں کام ختم اور ہم ابھی یہاں سے رخصت ہو جانا پسند کریں گے... کیوں دوستو!“ انھوں نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔

”ہم دو چار دن یہاں رہ کر گھوم پھر بھی تو سکتے ہیں۔“ فاروق نے منہ

بتایا۔

”بالکل ٹھیک فاروق! میں بھی یہی کہنے والا تھا۔“ خان رحمان چپکے۔

”اور میں تمہاری تائید کرنے والا تھا۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”اور میں آپ کی تائید کرنے والا تھا۔“ محمود مسکرایا۔

”رہ گئی میں... جدھر سب... ادھر میں۔“

”گنگ گویا... تم سب میرا ساتھ چھوڑ رہے ہو۔“ انسپٹر جمشید بوکھلا اٹھے۔

اور وہ مسکرانے لگے... ایسے میں ان کی نظریں منور علی خان پر گئیں... وہ بھی مسکرا رہے تھے۔

”انکل آپ نے ابھی یہ نہیں بتایا کہ ان کے جال میں کیسے پھنس گئے۔“ محمود نے کہا۔

”اگر تم لوگ پھنس سکتے ہو تو میں کیوں نہیں پھنس سکتا۔“ وہ بولے۔

”ہم تو خیر جان بوجھ کر پھنسے تھے۔“ فاروق نے تڑسے کا کہا۔

”اور میں انجانے میں پھنس گیا... انھوں نے میرے کھانے میں بے ہوشی کی دوا ملا دی تھی... کھانا میں نے اپنے کمرے میں منگایا تھا، بس وہیں سے انھوں نے مجھے قید میں ڈال دیا... مجھے معلوم نہیں تھا، ان کا منصوبہ کیا ہے... اس ہال میں آکر اندازہ ہوا تھا۔“

”خیر شکر کریں... آپ کو اندازہ ہو تو گیا تھا۔ اگر اندازہ نہ ہوتا تو بھی آپ کیا کر لیتے... کچھ کر لیتے آپ؟“ فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

”نن... نہیں۔“ وہ گھبرا کر بولے۔

اور سب لوگ مسکرانے لگے...

اشتیاق احمد

بازار لوہاراں

جھنگ صدر

حرفِ ناشر

الحمد للہ اٹلانٹس پبلیکیشنز کے بزنس تے اشتیاق احمد صاحب کے ناولوں کی اشاعت کا سلسلہ کامیابی سے جاری ہے۔ اس ناول سمیت اب تک تین نئے اور دو شاہکار ناول شائع کئے جا چکے ہیں۔ ہم اپنے قارئین اور ڈیلرز کے ممنون ہیں کہ ناولوں کی فروخت اور اشاعت ان کے تعاون کی بدولت ہماری توقعات سے کہیں زیادہ رہی۔ نہ صرف ناولوں کو ہر جگہ ہاتھوں ہاتھوں لیا گیا بلکہ ٹائٹل اور گیٹ اپ کو بھی بے حد سراہا گیا۔

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہم نے بھرپور اشتہاری مہم چلائی جو کہ هنوز جاری ہے۔ اخبارات، بچوں کے رسالوں، بلکہ ریڈیو کے ایف ایم چینلوں کو بھی تشہیر کیلئے استعمال کیا گیا۔ اس سلسلے میں ہم بطور خاص روزنامہ اسلام کی انتظامیہ کے تعاون کیلئے شکر گزار ہیں۔ یہ بھی بتاتے چلیں کہ روزنامہ اسلام کے بیک پیج پر ہر اتوار کو اشتیاق احمد کے نئے ناولوں کا اشتہار شائع کیا جاتا رہے گا۔

آئندہ ماہ سے ارادہ ہے کہ بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں کو اجاگر کرنے کیلئے کچھ انعامی مقابلوں کا آغاز کیا جائے گا۔ اس سلسلے میں آپ کی تہاویز ہمارے لئے قابل قدر ہوں گی۔ بچوں کے خطوط کی ناولوں کے آخری صفحات میں اشاعت بھی زیر غور ہے۔

ناولوں کی فراہمی کے حوالے سے ایک بات اور... ہمارے شائع کردہ ناولوں کے متعلق آپ ضربِ مومن اور روزنامہ اسلام کے مقامی دفاتر سے بھی معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

فائدے کی بات

اس ماہ آپ نئے ناول ہمیشگی سازش کے ساتھ دو پرانے شاہکار ناول ہوا کے قیدی اور ہولناک لمحے بھی پڑھیں گے۔ ان تینوں ناولوں کی قیمت کل ملا کر 87 روپے ہوگی۔ آپ صرف 80 روپے کا منی آرڈر ارسال کر کے یہ تینوں ناول منگوا سکتے ہیں۔ اگر آپ ان تین ناولوں کے علاوہ گزشتہ دو ماہ کے دونوں ناول قائل کا دھماکہ اور بلیک گولڈ بھی منگوانا چاہیں تو ان پانچوں ناولوں کی کل قیمت 145 روپے بنے گی۔ جبکہ آپ صرف 130 روپے کا منی آرڈر ارسال کر کے یہ پانچوں ناول حاصل کر سکتے ہیں۔

ہمے نافع اندے کی بات....

تو پھر جلدی کیجئے

کھیں اسٹاک ختم نہ ہو جائے۔

D-83 سائٹ۔ کراچی

فون: 2581720 - 2578273

e-mail: atlantis@cyber.net.pk

اٹلانٹس
پبلیکیشنز